# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00013234 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 0 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | calice |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | CN |
| **PVCC - Comune** | Fossano |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Piemonte |
| **PRVP - Provincia** | CN |
| **PRVC - Comune** | Fossano |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1977/ ante |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1700 |
| **DTSF - A** | 1710 |

| | |
|---|---|
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | punzone |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | punzone |
| **AUTN - Nome scelto** | Groppa Giovanni Tommaso |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1681-1718 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001204 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 25 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Base circolare decorata da cartelle figurate circondate da fogliami accartocciati e volute; nodo lavorato a giorno costituito da tre angeli con le ali aperte e ghirlande. Sottocoppa con fogliami che circondano gli strumenti della Passione e tre angioletti che reggono ghirlande e strumenti della Passione. Coppa leggermente svasata. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | punzone |
| **STMQ - Qualificazione** | argentiere |
| **STMI - Identificazione** | Regno di Sardegna/ Zecca di Torino/ Groppa Giovanni Tommaso |
| **STMU - Quantità** | 2 |
| **STMP - Posizione** | Sotto il piede |
| **STMD - Descrizione** | Nodo sabaudo coronato e lettere GTG |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il calice è opera dell'argentiere astigiano Giovanni Tommaso Groppa al cui nome è stato riferito il già noto marchio con le lettere GTG (G. Galante Garrone, Tre esempi di oreficeria, in "Quaderni della Casa di Studio Fondazione Federico Sacco" n. 8, Fossano 1976, p. 86). E' probabile che questo calice risalga ad anni vicini al 1710, quando il Groppa creò, per la Confraternita della SS. Trinità di Fossano da cui il calice proviene, una raggiera processionale (G. B. Giaccardi, Ricerche storiche intorno alle Confraternite e all'Ospedal Maggiore di Fossano, Fossano 1877, p. 108). |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione** | |

| | |
|---|---|
| **generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 22628 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Galante Garrone G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1976 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 86 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Giaccardi G. B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1877 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 108 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1977 |
| **CMPN - Nome** | Leone M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Galante Garrone G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Marino L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Marino L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |