

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00107967

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bagnolo Piemonte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1665

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cuneese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 180

MISL - Larghezza 148

MISV - Varie	altezza cornice 223/ larghezza cornice 203
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'angelo con veste bianca mossa in ampie pieghe, avanza da sinistra reggendo il giglio con la mano sinistra, indica alla Vergine la Colomba dello Spirito Santo che appare tra le nubi. A destra è la Vergine inginocchiata con veste rossa e manto blu, lo sguardo abbassato e le mani incrociate sul petto. Sullo sfondo a sinistra si vede il piedistallo con la colonna; in primo piano ed al centro della composizione è dipinto un vaso e davanti all'inginocchiatoio, un bacile. Cornice a fasce aggettanti con grosse volute laterali a riccioli e fastigio a volute convergenti.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Madonna; arcangelo Gabriele. Abbigliamento. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Interno. Mobilia: inginocchiatoio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene verosimilmente dall'antica parrocchiale di San Pietro, demolita nel 1893 dall'impresa Besozzi & Daniele ed incaricata pure del recupero dei "materiali di buona qualità" (Archivio Parrocchiale di San Pietro in vincoli di Bagnolo Piemonte, Cartella 1: "Nuova chiesa parrocchiale - Progetto e Costruzione"); di difficile lettura a causa di una recente ridipintura che ha anche compromesso l'originale policromia della cornice (oro e azzurro) è ascrivibile ad un modesto pittore cuneese, incerto nel trattamento della prospettiva e dell'anatomia, nonchè nella resa del pannello dell'angelo. Il dipinto, che presenta tarde derivazioni dal Moncalvo, può essere collocato nella produzione della fine del XVII secolo per la presenza di elementi che rimandano alla pittura di Carlo Alessandro Macagno quali la viso allungato della Vergine, l'attenzione ai particolari preziosi come il vaso, il bacile e l'inginocchiatoio intagliato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 85133
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1893 ca.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monetti F./ Cifani A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-104
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 27, 29-30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Percopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)