

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017006

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100017006

RVES - Codice bene componente 0100017009

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di spine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Piozzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1717

DTSV - Validità post

DTSF - A 1717

DTSL - Validità ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaggini Giovanni Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1709-1719
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000994

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
--------------------------------	---

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>FRM - Formato</b>	mistilineo

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Affresco racchiuso entro cornice a stucco mistilinea dorata raffigurante il terzo Mistero doloroso. Cristo, seduto al centro (tunica rosa), è incoronato di spine da un soldato, mentre un altro (tunica biancastra) gli si rivolge schernendolo; lo sfondo è grigio scuro. L'affresco è ritoccato a tempera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 35 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù. Figure maschili: soldati. Simboli della passione: corona di spine. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco è della prima metà del secolo XVIII, autore ne è Giovanni Francesco Gaggini. Le notizie documentarie (autore e data) si ricavano dal Libro dei Matrimoni (Piozzo, Archivio parrocchiale, Matrimonia n° 12, manoscritto).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 27155

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
--------------------	--------------------

<b>FNTD - Data</b>	1717
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ghigliano M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)