SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020486
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con personaggi che implorano il suo aiuto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Mondovì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Roasio Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1886

AUTH - Sigla per citazione	00002005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISV - Varie	Altezza base 54/ larghezza base 120/ profondità base 100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine indossa un abito rosa carnicino con velo verde acqua e manto azzurro con dipinti mazzi di fiori e foglie dorati. Tiene con la mano destra Gesù, dalle carni rosate con manto giallo intorno ai fianchi, che le porge un mazzo di fiori. Ai lati sono quattro angioletti dagli occhi vitrei, uscenti da nuvole, e a destra due figure oranti. La base in legno ha motivi dorati a volute, con conchiglia centrale, e due candelieri angolari a tre luci. Il gruppo statuario è lavorato anche sul retro.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 21 : 11 F 32 : 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino. Figure: angeli. Figure femminili. Attributi: (Madonna delle Grazie) mazzo di fiori. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo scultoreo citato dal Billò (E. Billò, Artigiani ed artisti a Mondovì, Mondovì 1978, p. 136-fig.n° 68) è opera dello scultore Antonio Roasio, come rivelano sia l'impostazione generale delle figure sia i particolari stilistici. Scrive la Griseri:"La scultura dell'ottocento si ricollegherà più che al modo arioso e alitante degli stucchi, al segno della plastica barocca, per quanto riguarda la policromia e il modo patetico, ma trasferendo i gruppi plastici in un'atmosfera più calma, fissando momenti pausati; ed è il caso del Roasio" (A. Griseri, Itinerario di una Provincia, Cassa di Risparmio di Cuneo 1974, p. 143). Queste caratteristiche si ritrovano proprio nell'opera in questione, dove è una pacata rappresentazione, in cui la figura più anteriorizzata è quella ornate in primo piano a destra, mentre intorno è un aleggiare di putti gioiosi dal volto paffuto e dagli occhi vitrei, che il Roasio quasi sempre poneva nelle sue figure. Pur ispirandosi alla scultura del Plura ed alle esperienze della statuaria savonese del'700, il Roasio segna uno stacco verso un tipo di rappresentazione tipicamente ottocentesca, che piaceva al pubblico che portava quelle statue in processione. E' opera matura, da ritenersi eseguita intorno al 1860, al tempo in cui eseguì la statua raffigurante S. Luigi, conservata nella chiesa. La decorazione della base è ancora legata a schemi settecenteschi, nei motivi a volute vegetali e conchiglia rocaille.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Billò E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)