

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020505

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di San Domenico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore maniera

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Milocco Michele Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1690 ca./ 1772

AUTH - Sigla per citazione		00001542
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica		tela/ pittura a olio
MIS - MISURE		
MISA - Altezza		260
MISL - Larghezza		350
FRM - Formato		rettangolare
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		buono
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data		1975
RSTN - Nome operatore		Pirlato N.
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Il santo, con abito domenicano, è in atto di preghiera, inginocchiato su nuvole sorrette da angioletti, tre ai lati del Santo in penombra e due in primo piano, in atto di conversare, con le carni rosate; quello a sinistra ha un manto giallo ocra e tiene nella mano destra un mazzo di rose, quello a destra con mazzo svolazzante rosso, tiene nella sinistra un giglio e sta salendo una scala. Dietro il Santo sono nuvole grigiastre, fra un cielo azzurro inteso; a sinistra in alto vi è il Cristo con manto bianco, al centro è la Colomba dello Spirito Santo, in una luce aurorale, con sottostante coro di angeli e cherubini, alla destra è la Vergine, con abito lilla e manto azzurro carico. Il dipinto è contornato da una cornice in stucco con filettatura dorata.
DESI - Codifica Iconclass		11 H (DOMENICO) 7
DESS - Indicazioni sul soggetto		Soggetti sacri. Personaggi: S. Domenico; Vergine; Cristo. Figure: angeli: cherubini. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Attributi: (Domanico) giglio. Vesti ecclesiastiche. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche		Il dipinto ha subito un recente restauro che ha intensificato i colori. Di buona fattura, presenta caratteristiche stilistiche che lo fanno avvicinare alle opere di Michel Antonio Milocco (Piode 1690-Torino 1772), eseguite per le chiese della provincia cuneese (si vedano come esempio gli affreschi della Confraternita della Pietà di Savigliano). Il panneggio è condotto con scioltezza, sia per quanto riguarda S. Domenico che per il Cristo e la Vergine in alto. Settecenteschi un po'di maniera gli angioletti in primo piano. Lo sfondo con nuvole contrasta con il cielo azzurro intenso, e troppo uniforme, che a tratti compare, dovuto questo al restauro non pertinentete. E' stato restaurato, con ripresa dei colori, nel 1975 dal pittore Nino Pirlato di Racconigi (Libro dei Conti, Chiesa Parrocchiale di Mondovì Carassone, 1975).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30358
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1975
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ghigliano M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)