

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00017042
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100017042

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natività di Gesù
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Piozzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Piozzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
-----------	------

DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Taricco Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1641/ 1710
AUTH - Sigla per citazione	00002211
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	80
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune nel colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto racchiuso entro cornice lignea dorata raffigurante la Nascita di Gesù. Al centro il Bambino, avvolto in panni bianchi e appoggiato sulla mangiatoia, è assistito da Maria (manto blu) e da Giuseppe. Due pastori portano dei doni, il primo a destra (veste blu) porta una pecora, l'altro due colombe, un terzo (veste rossa) si china amorevolmente sulla culla. Sullo sfondo scuro si intravede il profilo di una casa, in alto angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Cristo; Giuseppe. Figure maschili. Figure: angeli. Abbigliamento. Elementi architettonici: colonne. Animali: bue; pecora; colombe.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Cartiglio
ISRI - Trascrizione	GLORIA IN EXCELSI DEO
	Non si hanno notizie documentarie su questi quadri, tranne una menzione in un inventario compilato nel 1830 sugli arredi del

NSC - Notizie storico-critiche

Santuario della Mirra da cui provengono (Piozzo, Archivio Parrocchiale, Inventario dei mobili della fabbrica della Mirra, 25 ottobre 1830, fogli non rilegati). In base a confronti stilistici, si può ipotizzare che l'autore sia un pittore locale, seguace di Sebastiano Taricco (cfr. M. G. Contratto, Sebastiano Taricco, Cuneo 1974) attivo verso la metà del XVIII secolo. Le opere rivelano un particolare interessamento dell'artista allo studio del colore, nell'uso del quale trova spesso soluzioni originali (gamma di colori insolita e preziosa: caratteristici i toni dei viola, dei verdi e dei blu). Quest'opera appartiene ad una serie di quadri dipinti verso la metà del XVIII secolo da un ignoto pittore piemontese, seguace del Taricco. Le tele sono state ivi trasferite nel 1975 per ragioni di sicurezza, infatti il Santuario della Mirra non è più officiato e si trova in località isolata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 27190

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1830

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Contratto M. G.

BIBD - Anno di edizione

1974

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Ghigliano M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGGF - Funzionario

