

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017048

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0100017048

RVES - Codice bene componente 0100017052

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione rinvenimento del corpo di Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Piozzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Taricco Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1641/ 1710
AUTH - Sigla per citazione	00002211

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	310
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Muffe, lacune di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto racchiuso entro cornice lignea raffigurante la scena del ritrovamento del corpo intatto di Santo Stefano Martire. Al centro vi è il sargofago con il corpo del santo (tunica violacea) intorno a cui si affollano varie persone, tra cui spiccano tre vescovi, con l'abbigliamento tipico (manto, bastone, pastorale e tiara dorata), in primo piano in basso una donna in manto grigio ed un'altra, colta nell'attimo dello svenimento in abito turchese. Sullo sfondo scuri profili di colline e di alberi, cielo azzurro e angeli festanti.
DESI - Codifica Iconclass	73 F 35 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Stefano. Figure femminili. Figure maschili. Figure: angeli. Ecclesiastici: vescovi. Abbigliamento. Oggetti: pastorale; pala; bara. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appartiene a una serie di sei quadri raffiguranti le storie di Santo Stefano, il martire a cui è intitolata la chiesa. Le opere sono state eseguite verso la metà del '700 da un pittore locale, seguace del più famoso artista della zona: Sebastiano Taricco (cfr. M. G. Contratto, Sebastiano Taricco, Cuneo 1974).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contratto M. G.
BIBD - Anno di edizione	1974
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ghigliano M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)