

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00017056
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	balastrata
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Piozzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1708
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1708
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gaggini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1680/ 1713
AUTH - Sigla per citazione	00000995
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ levigatura/ lucidatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	910
MISP - Profondità	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustra si snoda in linee rette e curve spezzate. Su un basamento continuo in marmo bianco con scanalature poggiano una serie di colonnine bulbiformi su base quadrata con intarsi a baccello in marmo rosso intervallate agli spigoli da elementi rettangolari con modanature e profili in marmo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di Giuseppe Gaggini, coeva alla costruzione dell'altare maggiore terminato nel 1708, come si legge nei documenti dell'archivio parrocchiale (Piozzo, archivio parrocchiale, Chronistoria de omnibus rebus della Parrocchia di Piozzo, manoscritto rilegato, p. 162). Sono effettuabili confronti con la balaustra della cappella di S. Clemente, Chiesa dell'Annunziata di Genova (cfr. L. A. Cervetto, I Gaggini da Bissone, Milano 1903, fotografia a p. 187).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27204
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	volume manoscritto
Fntd - Data	sec. XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Cervetto L. A.
Bibd - Anno di edizione	1903
Bibn - V., pp., nn.	p. 187
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Ghiglano M.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)