

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017236

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apparizione dell'Immacolata Concezione a San Rocco e San Sebastiano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Revello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito saluzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MISV - Varie</b>	Altezza con cornice 250/ larghezza con cornice 164
<b>FRM - Formato</b>	mistilineo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore, incrinature.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro la Madonna Assunta (Immacolata) con abito bianco e mantello blu schiaccia il serpente, in piedi sulla luna falcata, appoggiata sul mondo, in mano tiene un giglio. In alto ci sono alcune teste di angioletti sullo sfondo del cielo marrone di nuvole. In basso a destra S. Sebastiano ignudo è legato ad una pianta e trafitto dalle frecce, a sinistra San Rocco mostra la ferita, con accanto il cane. In basso sono dipinti due adulti ed un bambino in fasce morti, contro lo sfondo di un lontano paesaggio non identificabile. Tutto attorno corre una semplice cornice dipinta con motivi a greca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 23 2 : 11 H (ROCCO) : 11 H (SEBASTIANO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Rocco; San Sebastiano; San Rocco. Abbigliamento. Attributi: (Madonna Immacolata) giglio; serpente; luna; mondo; (Rocco) bastone; cane; (Sebastiano) frecce. Figure maschili. Figure: bimbo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La semplicità dell'esecuzione ricorda gli ex voto, per la spontaneità e la libertà di invenzione. L'affresco si può datare dopo le grandi epidemie pestilenziali del seicento, verso la metà del secolo (ci fu una peste a Revello nel 1630). Si inserisce nell'ampio contesto della devozionalità popolare che invoca a protezione i due santi protettori della malattia da contagio: Rocco e Sebastiano. Anche se di modesta esecuzione, il lavoro può essere assegnato all'ambito dell'attività dei frescanti di ambiente saluzzese. Nella scheda la Madonna viene definita Assunta, ma, dalla presenza del globo terrestre, sul quale giace, e del serpente che lei schiaccia con i piedi, si rileva che nell'opera è raffigurata la Madonna Immacolata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 27443

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Gaglia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)