

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016511

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Savigliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ operata

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MTC - Materia e tecnica filo d'argento

MTC - Materia e tecnica filo di seta

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	215
----------------	-----

MISL - Larghezza	80
------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo raso bianco, disegno in filo di seta policroma, filo d'oro e d'argento, costituito dall'intrecciarsi di tralci di rose (color rosa, amaranto e filo d'argento) disposti ad andamento ondulante verticale con tralci ornati con spighe, grappoli d'uva e pampini (in filo dorato).
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto dichiara la sua esecuzione al telaio meccanico per la tecnica di lavorazione e per i colori resi in modo netto. Nell'impostazione del disegno presenta una ripresa di elementi settecenteschi.
--------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26401
------------------------------	---------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
-------------	------

CMPN - Nome	Bo A.
-------------	-------

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
--------------------------------	--------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
-------------	-------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
-------------	-------------------

AGGF - Funzionario	
--------------------	--

