

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00016544
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	standardo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Savigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1898
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	filo dorato

MIS - MISURE

MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	90
MISV - Varie	Altezza bastone 300/ larghezza bastone 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccolo rammendo sul retro in alto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul recto ad agopittura S. Antonio Abate secondo l'iconografia usuale su raso azzurro. Il volto e la mani del santo sono dipinte a tempera, il fondo raffigurante il deserto è in colore giallo ocra-verdino. Il verso è in velluto bordeaux scuro con al centro una ruota ad agopittura giallo-ocra e grigio-azzurro e la scritta in filo dorato. Lo stendardo stava legato ad un bastone ricoperto da velluto con borchie, terminante con un punta in ottone e con una croce ed divisibile in due parti avvitabili.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO ABATE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Antonio Abate) fuoco; bastone; maiale; campanello. Animali: bue.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Verso
ISRI - Trascrizione	SOCIETA' DEI CARRETTIERI/ SAVIGLIANO 1898

NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro "Resoconti vari della Società di S. Antonio" nelle spese fatte nel 1898 si legge "Importo della Bandiera £ 130, Braccio per la Bandiera £ 1,30. Per la custodia della Bandiera £ 7". La "bandiera" è identificabile con questo stendardo che veniva esposto per la festa di S. Antonio, che si svolgeva nella chiesa della Confraternita e per la quale la Società pagava l'affitto del locale, della tappezzeria, l'uso della sacrestia ed arredi e il consumo di cera all'Arciconfraternita. Essendo poi S. Antonio Abate il patrono dei carrettieri si spiega la scritta dorata sul verso.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26434
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1848
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)