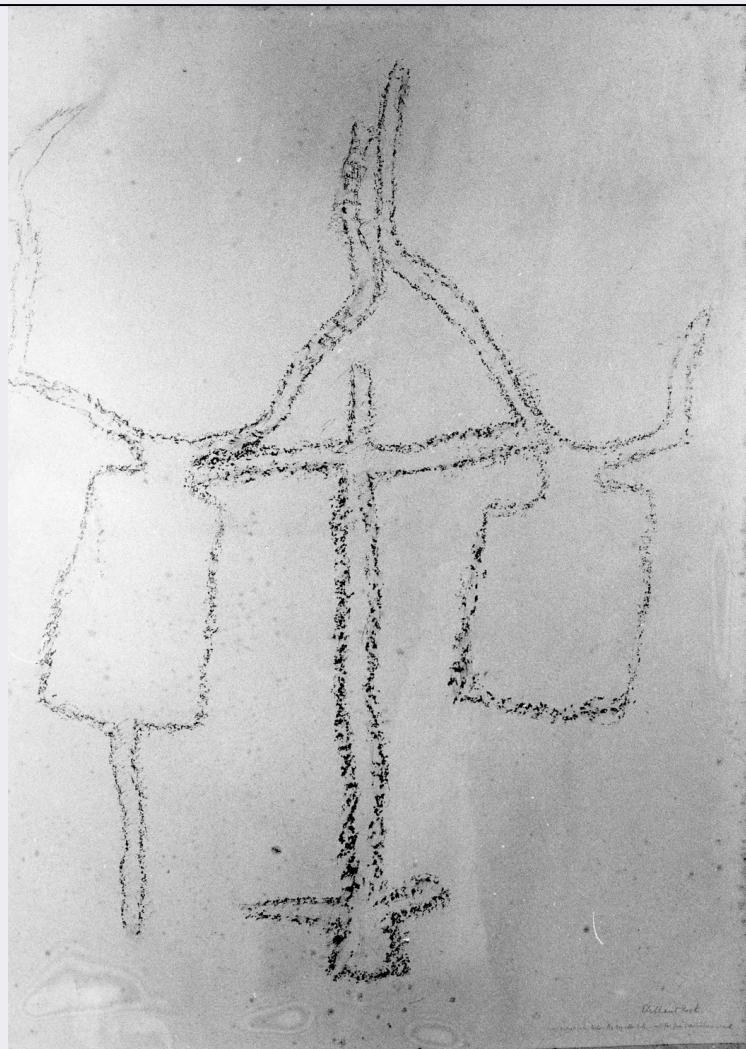


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00001921
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trinità, San Giovanni di Matha e Felice di Valois
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Centallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bongiovanni Giovenale
AUTA - Dati anagrafici	1746/ 1794
AUTH - Sigla per citazione	00000313
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche caduta di colore e strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella metà superiore del quadro è raffigurata la SS. Trinità nella consueta iconografia: il Padre con lo scettro, il Figlio regge con la destra la croce, lo Spirito Santo è in forma di colomba. Nella parte inferiore del quadro, che è visto con prospettiva dal basso, sono inginocchiati i santi fondatori dell'ordine dei Trinitari.
DESI - Codifica Iconclass	11 B 32 22 : 11 H (GIOVANNI DI MATHA) : 11 H (FELICE DI VALOIS) (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Cristo; Spirito Santo; San Giovanni di Matha; San Felice di Valois. Figure: angeli; cherubo. Attributi: (Dio padre) scettro; (Cristo) croce; (San Giovanni di Matha) catene spezzate. Abbigliamento. Oggetti: calice.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, "di cui non si conosce il pittore", è menzionato dall'Onorato (1889, p. 111). L'impostazione prospettica, il gestire dei personaggi, le figure degli angeli, ci inducono ad accostarlo all'opera del pittore piemontese Giovenale Bongioanni (1746-1794) di cui esiste, in questa stessa chiesa, una tela firmata e datata 1776.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 10784

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onorato C.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	p. 111

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)