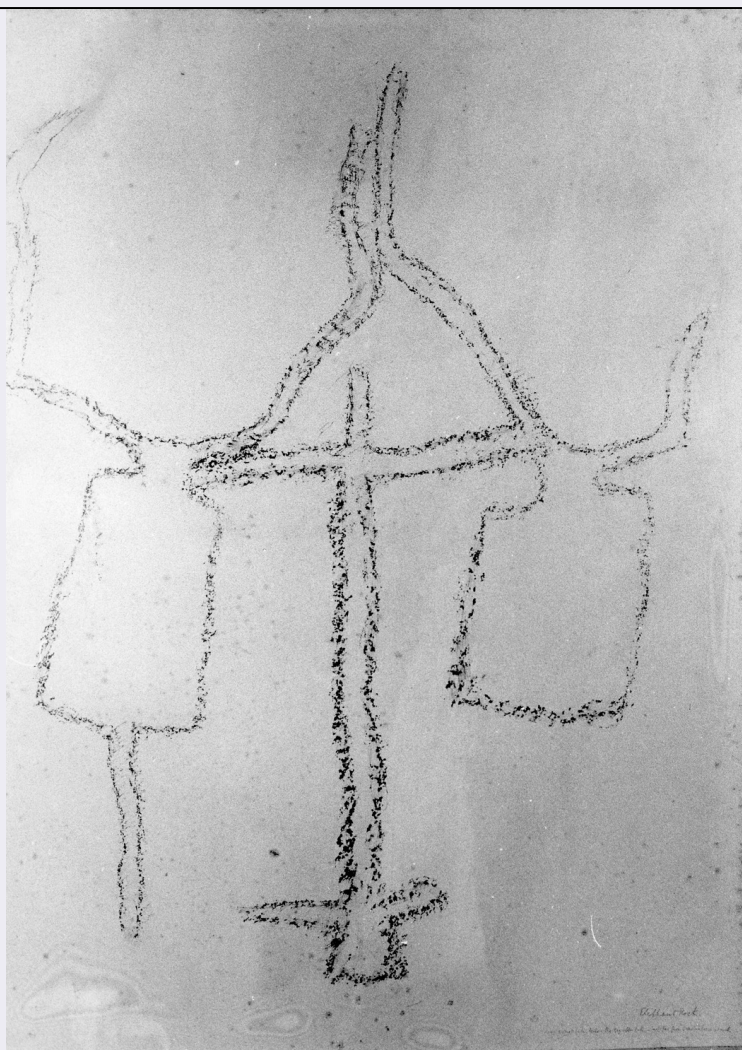


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00001921

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità, San Giovanni di Matha e Felice di Valois

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Centallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bongiovanni Giovenale
AUTA - Dati anagrafici	1746/ 1794
AUTH - Sigla per citazione	00000313
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche caduta di colore e strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella metà superiore del quadro è raffigurata la SS. Trinità nella consueta iconografia: il Padre con lo scettro, il Figlio regge con la destra la croce, lo Spirito Santo è in forma di colomba.Nella parte inferiore del quadro, che è visto con prospettiva dal basso, sono inginocchiati i santi fondatori dell'ordine dei Trinitari.
DESI - Codifica Iconclass	11 B 32 22 : 11 H (GIOVANNI DI MATHA) : 11 H (FELICE DI VALOIS) (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Cristo; Spirito Santo; San Giovanni di Matha; San Felice di Valois. Figure: angeli; cherubo. Attributi: (Dio padre) scettro; (Cristo) croce; (San Giovanni di Matha) catene spezzate. Abbigliamento. Oggetti: calice.

NSC - Notizie storico-critiche		Il dipinto, "di cui non si conosce il pittore", è menzionato dall'Onorato (1889, p. 111). L'impostazione prospettica, il gestire dei personaggi, le figure degli angeli, ci inducono ad accostarlo all'opera del pittore piemontese Giovenale Bongioanni (1746-1794) di cui esiste, in questa stessa chiesa, una tela firmata e datata 1776.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 10784	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Onorato C.	
BIBD - Anno di edizione	1889	
BIBN - V., pp., nn.	p. 111	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Leone M.	
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	Goi M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	