

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010297

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0100010297 A

RVES - Codice bene componente 0100010298

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete della chiesa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione corpo di guardia presso la chiesa della Madonnina delle Grazie a Cherasco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1777

<b>DTSF - A</b>	1777
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Benna Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1798-1823
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003474
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Damillano Francesco
<b>CMMD - Data</b>	1777
<b>CMMF - Fonte</b>	archivistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano alcune persone si affacciano da un muricciolo; più indietro un'immagine del santuario a capanna con figure ferme nel portico antistante la cappella. Due soldati stanno attorno ad un fuoco sul sagrato. Colori leggibili ma poco vivi, predominano i toni ocra e marrone. La tela è contenuta in una cornice dorata, di forme semplici.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 C 42 1 : 11 QQ 71 2 : 61 F (CHIESA DELLA MADONNA DELLE GRAZIE, CHERASCO, CN)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure maschili: soldati; uomini. Figure femminili. Abbigliamento. Paesaggi. Architetture: Cherasco: chiesa della Madonnina delle Grazie.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	ina basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	V/ corpo di guardia destin./ in tempo della Guerra./ nell'anno 1745/ Hist. Cap. 2. fas: 38.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro, che vuole rappresentare un episodio della storia del santuario, fu dipinto dalla Benna, pittrice di Torino, insieme ad altri (in parte datati sulla tela 1777) su ordinazione del donatore, per essere collocato in uno spazio apposito ad una parete della chiesa. Il fatto che venga elencato in una nota di spese insieme a quelli datati rende assai

probabile la medesima datazione 1777. Il lavoro fu comunque inventariato nel 1792 come bene della chiesa provvisto dal Damillano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 19579

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1792

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Taricco B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Taricco B.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Goi M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)