

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00002028
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, santi e anime del purgatorio
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1713
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Claret Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1642/ post 1713
AUTH - Sigla per citazione	00003084

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 235

MISL - Larghezza 165

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche totalmente corrosivo da un lavaggio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nel dipinto, malamente leggibile, si scorgono la Vergine assisa con il Bambino, ritratto in piedi. In basso a sinistra è San Pietro (?) con in mano le chiavi e un libro; a destra un altro santo, in saio bianco, che regge la croce e altri simboli della passione. Tra i due, un gruppo di anime purganti tratte in salvo da due angeli.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 61 (+3) : 11 H (PIETRO) : 11 H (...) : 11 T 61 : 73 D 81

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Pietro. Figure: angeli; santo; anime purganti. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Simboli della passione: croce; lancia; frusta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione ALLEX -DER CLARETTU.../LI 21 AGOSTO 17...

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, eseguito nei primi anni del sec. XVIII, è opera di Alessandro Claret, figlio del più grande Giovanni, nella sua maturità. L'interesse dell'opera risiede essenzialmente nel contributo che essa può dare alla definizione dell'ambiente pittorico locale, che sembra continuare per alcun tempo, sino ai primi decenni del '700, la tradizione iniziata da Giovanni Claret.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 10889

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)