

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00002130

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

OGTT - Tipologia a fusto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali stilizzati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Salmour

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1549

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega cuneese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Boleris Carlo de

CMMD - Data	1549
CMMF - Fonte	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	116
MISD - Diametro	90
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul gambo, decorato a foglie come il piede, sono tre stemmi uguali sorretti da nastri. La vasca esagonale reca tutt'attorno un'iscrizione di cui l'ultima parte, recante forse giorno e mese, risulta illeggibile perchè murata.
DESI - Codifica Iconclass	48 AA 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	attorno alla coppa
ISRI - Trascrizione	RDUS. ET. MCUS. DNS. CAROLUS. DE. BOLERIS. EX. DNIS. ET. PRIOR. SARMATORII. CODERE. FECIT. HOC BAPTISTERIUM. ANNO. DNI. 1549 ...
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai lati dello stemma
ISRI - Trascrizione	CB
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Boleris Carlo
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	sul fusto
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Insieme all'acquasantiera esistente in questa stessa chiesa, il fonte battesimale, tra i pochi esempi di scultura rinascimentale nella nostra zona, ne rappresenta uno dei più cospicui.. E' ricordato dal Mallè (1962, p. 155) che non ne dà però alcun giudizio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 10978

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mallè L.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 155

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Leone M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Romano G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Goi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Goi M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)