

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-----------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00000240 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | gruppo scultoreo |
| OGTV - Identificazione | insieme |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 9 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | depositione di Cristo dalla croce |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Saluzzo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1507 |
| DTSF - A | 1513 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |

| | |
|--|---|
| CMMN - Nome | Bonelli Raimondino |
| CMMD - Data | 1507 |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISV - Varie | la misura si riferisce alle figure in piedi |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1981 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE TO |
| RSTN - Nome operatore | Pignoni I. |
| RSTN - Nome operatore | Pignoni L. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il gruppo comprende le figure di Nicodemo e Giuseppe di Arimatea, ciascuno su una scala, mentre sorreggono il corpo di Cristo, i cui piedi sono ancora inchiodati. Ai piedi della croce Maria di Cleofa e Maria Salomè consolano la Madonna insieme ad una terza donna, a destra vi sono San Giovanni e Santa Maria Maddalena. Dietro le sculture è affrescato uno sfondo con una paesaggio in cui si vedono le mura di Gerusalemme e un soldato a cavallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 71 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa maria Maddalena; San Giuseppe d'Arimatea; Santa Maria di Cleofa; Santa Maria Salomè; Nicodemo. Figure femminili: donna. Abbigliamento. Oggetti: croce; scale. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il gruppo è così descritto da Mallè: "impregnato di verismo nostrano (con derivazioni lombarde ed emiliane) e nordico, sviluppa un senso dell'azione popolarescamente gestito e particolarizzato" (Mallè, 1962, p. 150). Secondo Noemi Gabrielli (1974, p. 148) "il complesso si può attribuire ad uno scultore emiliano del sec. XVI, per le derivazioni classiche nell'impostazione della composizione, nella disposizione delle figure, nella ricerca di un equilibrio di volumi" e presenta analogie con il Gruppo della Pietà di S. Maria di Castello ad Alessandria e con le opere di Guido Mazzoni detto il Mondanino (1450-1518). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 4016 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rovera G./ Bessone C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 82-83 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 150 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gabrielli N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 148 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Fedi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Goi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Goi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |