

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00000258
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto di Francesco Agostino della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Saluzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1662
DTSF - A	1662
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio

MIS - MISURE**MISV - Varie**

busto: altezza 65

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento funebre, dedicato a Francesco Agostino della Chiesa, si compone di due parti: un'edicola in marmo bianco e policromo costituita da due lesene e una trabeazione ornata con una testa cherubica e un frontone curvilineo che ospita lo stemma di famiglia (illegibile dalla fotografia). Tra le lesene, una nicchia ospita il busto di Francesco Agostino della Chiesa.

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (FRANCESCO AGOSTINO DELLA CHIESA) 1 (+51 1)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Ritratti: Francesco Agostino della Chiesa. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sotto il busto

ISRI - Trascrizione

FRANCISCO AUGUSTINO AB ECCLESIA/ SALUTIARUM MERITISSIMO PRAESULI:/ A MAGNO CAROLO EMMANUELE SABAUDIAE DUCE/ IAM ANNO AETATIS 30. AD INFULAS DESTINATO,/ DE PATRIA QUAM PASTOR VIGILANTISSIMUS REXIT/ DE TOTA LITTERARIA REPUBLICA/ QUAM ERUDITISSIMIS LUCUBRATIONIBUS AUXIT,/ DE FAMILIA CUI PASTORALI TIARA/ SPLENDOREM GEMINAVIT;/ OPTIMO MERITO:/ VICTORIUS NICOLINUS CAROLUS FRANCISCUS/ ET CARSAR AUGUSTINUS AD ECCLESIA/ EXFRATRE NEPOTES/ HOC GRATI ANIMI MONIMENTUM POSUERE 1662.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

della Chiesa

STMP - Posizione

nel timpano

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento è un tipico esempio di scultura piemontese tardo barocca; il Mallè (1962, p. 240) a questo proposito parla di "barocchismo avviato retoricamente".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 3944

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mallè L.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBN - V., pp., nn. p. 240

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1973

CMPN - Nome Fedi A.

FUR - Funzionario responsabile Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome Goi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Goi M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)