

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00000274

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre, Fede, Carità e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Saluzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1724

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Plura Carlo Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1665 ca./ 1737

AUTH - Sigla per citazione 00001839

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Morozzo
CMMD - Data	1724/01/13
CMMF - Fonte	archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo è posto al di sopra del timpano dell'altare: la figura di Dio Padre benedicente è collocata centralmente e ha ai lati la Fede e la Carità. Al di sopra e lateralmente due angeli inginocchiati e tre angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	11 C 23 : 11 M 31 : 11 M 33 : 11 G 19 1 : 11 G 19 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre. Figure: angeli. Personificazioni: Fede; Carità. Attributi: (Dio Padre) aureola triangolare; (Fede) croce; (Carità) bambini. Abbigliamento. Oggetti: corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo fu commissionato al Plura per la spesa di 1200 lire dal vescovo Morozzo, come risulta dall'Archivio Capitolare (vol. 35, fasc. 217), il 13 gennaio 1724. Le statue in legno avrebbero dovuto servire da modello ad altre da eseguirsi in marmo. Le statue sono citate da Mallè (1962, p. 351) e la Gabrielli (1973, p. 27) rileva nella figura del Padre Eterno "uno slancio ed una libertà di movimento già settecenteschi"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 4009
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Morozzo
FNTD - Data	1724/01/13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovera G./ Bessone C.
BIBD - Anno di edizione	1997

BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mallè L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 351
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Fedi A.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)