# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00000490 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | San Francesco d'Assisi riceve le stimmate |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | CN |
| **PVCC - Comune** | Savigliano |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1600 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1631 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Molineri Giovanni Antonio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1577/ 1631 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001560 |

| | |
|---|---|
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 199 |
| **MISL - Larghezza** | 187 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il dipinto raffigura S. Francesco che riceve le simmate, associando al naturalismo della scena un sentimento pietistico in accordo con il programma culturale della Chiesa controriformata. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 H (FRANCESCO D'ASSISI) 59 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco d'Assisi. Abbigliamento. Oggetti: libro; croce. Paesaggi. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Pur mancando di datazione sicura, il dipinto appartiene alla maturità del pittore saviglianese; tipico della cultura tardo manierista è il paesaggio, mentre l'impostazione iconorgafica della figura del santo denota l'adeguamento del Molineri al linguaggio figurativo controriformistico. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 4162 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bonino A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1930 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Olmo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1958 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Moir |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1967 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |

| | |
|---|---|
| **BIBA - Autore** | Moccagatta V. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1970 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Griseri A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1961 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Mostra del Barocco Piemontese |
| **MSTL - Luogo** | Torino |
| **MSTD - Data** | 1963 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Mostra del pittore saviglianese G. A. Molineri |
| **MSTL - Luogo** | Savigliano |
| **MSTD - Data** | 1958 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1973 |
| **CMPN - Nome** | Fedi A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Romano G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2007 |
| **RVMN - Nome** | Goi M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2007 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Goi M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |