

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                       |
|--|-----------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                    |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                     |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                       |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                    |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00002120              |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                   |
| ECP - Ente competente                                  | S67                   |
| RV - RELAZIONI   |                       |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |                       |
| RVEL - Livello   | 1                     |
| RVER - Codice bene radice                              | 0100002120            |
| OG - OGGETTO   |                       |
| OGT - OGGETTO  |                       |
| OGTD - Definizione                                     | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione                                 | elemento d'insieme    |
| OGTP - Posizione                                       | nel riquadro centrale |
| SGT - SOGGETTO   |                       |
| SGTI - Identificazione                                 | Madonna Immacolata    |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                       |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                       |
| PVCS - Stato   | Italia                |
| PVCR - Regione   | Piemonte              |
| PVCP - Provincia                                       | CN                    |
| PVCC - Comune  | Villafalletto         |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                       |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                       |
| UBO - Ubicazione originaria                            | SC                    |
| DT - CRONOLOGIA  |                       |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                       |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII            |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà            |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                       |
| DTSI - Da  | 1700                  |
| DTSF - A   | 1730                  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica    |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                       |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                       |

|   |   |
|---|---|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito emiliano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | scagliola/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                          | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Nel riquadro centrale del paliotto, entro una ghirlanda fiorita, è la Madonna Immacolata sulla mezzaluna con le mani al petto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | 11 F 23 2   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna Immacolata. Abbigliamento. Attributi: (Madonna) mezzaluna.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il paliotto è certo di mano dello stesso artefice di quelli conservati nella chiesa della Madonna del Popolo di Villaflalletto. Per confronto con quelli, alcuni dei quali sono datati, può farsi risalire ai primi trent'anni del sec. XVIII. Qui il lavoro sembra essere stato molto più accurato, ed è l'unico esempio a nostra conoscenza in cui, ribassando le cornici dei tre riquadri, si sia fatta intervenire la terza dimensione. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 10971   |
| <b>AD - ACCESO AI DATI</b>                      |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1973  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Leone M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Goi M.                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Goi M.         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |