

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00001896

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Centallo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1771 |
| DTSF - A | 1771 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Cesia Francesco Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1733/ post 1771 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003674 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 26 |
| MISL - Larghezza | 21 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Serie di quindici quadretti raffiguranti i misteri del rosario, tutti di uguale misura, ma alternativamente di forma ovale o rettangolare ad angoli smussati. Quello in alto è a reggangolo bilobato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 75 12 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Nuovo Testamento; Misteri del Rosario. |
| | E' l'unica opera certa di Francesco Antonio Cesia, pittore piemontese noto esclusivamente per documenti che arrivano fino al 1760 e che trattano anche della sua formazione giovanile a Roma, come allievo |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | del Benefial (Cfr., Baudi di Vesme A., L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, vol. I, Torino, 1963, pp. 303, 304; Onorato C., Delle chiese di Centallo, Savigliano, 1889, p.155). |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 10751 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Onorato C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1889 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 164 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baudi di Vesme A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I pp. 304-305 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Leone M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Zerbino B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Zerbino B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |