

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00001916
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, San Giovanni Battista e San Sebastiano
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Centallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
--	--

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA	
------------------------	--

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 210

MISL - Larghezza 166

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Polittico raffigurante, nella pala centrale, la Madonna seduta con in braccio il Bambino, entro un'architettura abisidata. Nella pala a sinistra è rappresentato San Giovanni Battista a figura intera con la croce di canne ed il cartiglio, mentre sulla destra vi è San Sebastiano, entrambi hanno degli sfondi pesaggistici collinari e fluviali.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 4 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (SEBASTIANO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giovanni Battista; San Sebastiano. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canne; (San Sebastiano) tronco d'albero; frecce. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione cartiglio

ISRI - Trascrizione ECCE/ AGNUS/ DEI

NSC - Notizie storico-critiche La cornice del trittico, in legno intagliato, dorato e dipinto, è costituita da colonne scanalate, con capitello dorico e trabeate. La tavola centrale è più alta, centinata e sormontata da un frontoncino al quale le due pale laterali si raccordano con due volute. La struttura generale dell'opera, ricordata encomiasticamente dall'Onorato (Cfr., Onorato C., Delle chiese di Centallo, Savigliano, 1889, p. 105) induce a ricondurla al XVI secolo. Tuttavia i rifacimenti, di cui non siamo in grado di precisare l'entità (la stessa composizione del fondo, che qua e là

emerge, ci lascia dubbiosi), consigliano di sospendere ogni giudizio. Tuttavia, l'atmosfera che pare di cogliere è lombarda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 10779

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onorato C.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	p. 105

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Zerbino B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)