

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00001994
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Vincenzo Ferrer e San Maurizio
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cervere

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1764
DTSF - A	1764
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Burichetti Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1764-1766

AUTH - Sigla per citazione 00003675

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza 175

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto raffigura, sulla sinistra, San Maurizio con la croce trilobata sul petto, lo scudo ai piedi ed è accompagnato dai suoi compagni di martirio, infatti sullo sfondo uno dei soldati ha la palma in mano. Sulla destra, invece, è raffigurato San Vincenzo Ferrer, con la fiamma sulla testa, che sta indicando la colomba dello spirito santo in alto, al centro, mentre un angioletto in basso gli regge il libro.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (VINCENZO FERRER) : 11 H (MAURIZIO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: San Vincenzo Ferrer; San Maurizio. Attributi: (San Vincenzo Ferrer) fiamma; libro; (San Maurizio) scudo; croce trilobata. Figure: cherubini; angeli; soldati. Abbigliamento. Armi: lance. Simboli: colomba dello spirito santo. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione V B 1764

NSC - Notizie storico-critiche La sigla induce a ritenere il dipinto opera di Vincenzo Burichetti, un pittore noto soltanto per la tela con la Sacra Famiglia nella Parrocchia di Centallo, datata 1772, ove si firma per esteso, dichiarandosi lucchese. Una tavoletta ellittica di piccole dimensioni, siglata allo stesso modo e datata 1766, si trova nella casa canonica della Parrocchiale di Monsola, in comune di Villafalletto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 10846

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Zerbino B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)