

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00130348
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0100130348

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	all'estrema destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Sebastiano
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Alto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure-piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta dell'intonaco e dello strato pittorico/ diffuse efflorescenze saline.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto a fresco raffigurante San Sebastiano legato ad un albero, secondo l'iconografia tradizionale del santo, durante il suo martirio. Il grave stato conservativo non permette una lettura ulteriore dell'immagine.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (SEBASTIANO).
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Sebastiano. Attributi: (San Sebastiano) albero. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la Cappella ha subito nel tempo profonde modifiche strutturali e la parete affrescata appartiene all'organismo originale che doveva essere assai più piccolo dell'attuale (negativo SBAS TO 147357). Alla parete è stato addossato l'altare in muratura con alzata che ha distrutto gran parte degli affreschi. La decorazione doveva essere organizzata in due parti: una superiore, ancora completamente coperta dallo scialbo, ed una inferiore con un certo numero di figure, forse cinque, delle quali sono riconoscibili una Madonna con Bambino, al centro della parete, ed una figura di Santa, forse Santa Giustina, all'estrema destra di questa (negativo SBAS TO 147360 e SBAS TO 147361). È probabile che la figura immediatamente a destra della Madonna sia San Sebastiano legato ad un albero (negativo SBAS TO 147359) mentre sono irriconoscibili gli affreschi che affiorano a sinistra (negativo SBAS TO 145357 e SBAS TO 147362). Nella lunetta al di sopra dell'altare un'iscrizione dipinta riporta la data 1802 (vedi scheda n. 2 e negativo SBAS TO 145356 e SBAS TO 145358) alla quale è possibile fare risalire, oltre che i dipinti murali della lunetta stessa, anche i lavori di ingrandimento della Cappella, ma l'ipotesi andrebbe confermata da un'indagine sulle murature.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 147362
-------------------------------------	----------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bracco A.
--------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Ciccina M.
--------------------	------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ciccina M.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------