

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020031

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune	Cherasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1742
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1742
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Taricco Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	/ 1748
AUTH - Sigla per citazione	00003034
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela di lino/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Annerito.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Battista vestito di pelli e con manto rosso, versa acqua sul capo di Gesù, cinto ai fianchi da un drappo bianco. In alto due angeli offrono un asciugatoio bianco. Compare anche la colomba in luce bianco-gialla. La tela è inserita in cornice lignea dorata.
DESI - Codifica Iconclass	73 C 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; San Giovanni Battista. Simboli: colomba (Spirito Santo). Figure: angeli. Abbigliamento. Oggetti: conchiglia; asciugatoio. Paesaggi. Fiumi: fiume Giordano.

NSC - Notizie storico-critiche

Eseguito da Giovanni Taricco, la tela rappresenta una copia dello stesso soggetto dipinto dallo zio dell'autore, Sebastiano Taricco per il santuario della Madonnina delle Grazie in Cherasco. L'autore formatosi alla scuola dello zio che risente delle influenze della scuola bolognese, fu parroco della chiesa di San Pietro e rinnovò nel 1742 il Battistero. E' pensabile, ma non documentato che in quella occasione abbia dipinto e fatto sistemare lì la tela in oggetto. Si veda G. F. DAMILLANO, Storia delle chiese di Cherasco, Ms. 113 in archivio Adriani di Cherasco; G. B. ADRIANI, DocmUNETI relativi alla storia delle chiese di Damillano, Ms. 144 in archivio Adriani di Cherasco; S. FUSERO, La chiesa di San Pietro a Cherasco, Alba, 1976).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 29695

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Damillano G. F.

FNTD - Data

secc. XVIII/ XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Adriani G. B.

FNTD - Data

sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Fusero S.

BIBD - Anno di edizione

1976

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Taricco B.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)