

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020046
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	confessionale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cherasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1743
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1743
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	don Giovanni Taricco
CMMD - Data	1743
CMMC - Circostanza	lavori nella chiesa
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ pittura a olio
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	248
MISP - Profondità	75

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mobile incassato nel muro, consta di una parte centrale con porta bassa apribile sormontata da un arco e da un timpano a linee arrotondate e da due corpi laterali tagliati obliquamente. Il tutto sormontato da quattro fiammelle intagliate da due motivi fogliari decorativi con sopra la corona comitale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Taricco Giovanni
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	campo partito da greca obliqua

NSC - Notizie storico-critiche

I due confessionali appaiono descritti per la prima volta nell'inventario del 1786 come fatti costruire e sistemare dal parroco Giovanni Taricco. Per questa sistemazione furono chiusi due altari che si aprivano nel muro. Lo stemma che sovrasta i mobili, particolarmente curati nella loro fattura di gusto classico, sono quelli del Taricco, dipinti ad olio su legno. La datazione proposta (1743) è quella documentata dalla chiusura delle cappelle nel cui vano si doveva sistemare i due confessionali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29713

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1786

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)