

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020046

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1743

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	don Giovanni Taricco
CMMD - Data	1743
CMMC - Circostanza	lavori nella chiesa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	248
MISP - Profondità	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mobile incassato nel muro, consta di una parte centrale con porta bassa apribile sormontata da un arco e da un timpano a linee arrotondate e da due corpi laterali tagliati obliquamente. Il tutto sormontato da quattro fiammelle intagliate da due motivi fogliari decorativi con sopra la corona comitale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Taricco Giovanni
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	campo partito da greca obliqua
NSC - Notizie storico-critiche	I due confessionali appaiono descritti per la prima volta nell'inventario del 1786 come fatti costruire e sistemare dal parroco Giovanni Taricco. Per questa sistemazione furono chiusi due altari che si aprivano nel muro. Lo stemma che sovrasta i mobili, particolarmente curati nella loro fattura di gusto classico, sono quelli del Taricco, dipinti ad olio su legno. La datazione proposta (1743) è quella documentata dalla chiusura delle cappelle nel cui vano si doveva sistemare i due confessionali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29713
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTD - Data	1786
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPT - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMT - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)