

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020049

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata con Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Taricco Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici 1641/ 1710

**AUTH - Sigla per citazione** 00002211

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela di lino/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 220

**MISL - Larghezza** 144

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** Vaste zone illeggibili. La tela fu restaurata da Luigi Morgari (1857-1935) nel 1902.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1902

**RSTN - Nome operatore** Morgari L.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** I colori tendono a confondersi. Spiccano i bianchi del cartiglio sulla croce e del drappo che avvolge i fianchi del Cristo crocifisso. Gli abiti delle due donne (la Maddalena e la Madonna) ai piedi della croce paiono vagamente blu-neri e verde-marrone. Una spada trafigge il petto della Madonna. Cornice lignea dorata.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 25 2 : 11 D 35 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Madonna) spada. Abbigliamento.

**NSC - Notizie storico-critiche** Con ogni probabilità la tela fu dipinta appositamente per la cappella (vedasi la presenza dell'iconografia della Madonna trafitta dalla spada). Per la medesima cappella il Taricco aveva dipinto su ordinazione della Compagnia degli Agonizzanti una tela "In coena Domini" e si può supporre che per la medesima compagnia abbia fatto la presente tela, quando la cappella cambiò titolo, cioè nel 1697. La Contratto (M. G. CONTRATTO, Sebastiano Taricco, Cuneo, 1974, p. 56) rileva un preciso riscontro per le figure della Madonna e della Maddalena con la "Deposizione della croce" a Vicoforte di Mondovì. Il Fusero (S. FUSERO, La chiesa di San Pietro a Cherasco, Alba, 1976, p. 40) mette in risalto "una nota di vera angoscia che dà la misura della religiosità e spiritualità, oltrechè della tempra dell'artista". Si veda G. B. ADRIANI, Note manoscritte alla storia delle chiese di Dammilano, Ms. 114, Archivio Adriani di Cherasco.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 29716
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Adriani G. B.
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Contratto M. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fusero S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Taricco B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Comoglio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Comoglio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)