

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020050

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione credenza

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1786

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Baudetto Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie post 1766-ante 1786

AUTH - Sigla per citazione	00005224
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Conca Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1766-ante 1786
AUTH - Sigla per citazione	00005225
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Camilla Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1766-ante 1786
AUTH - Sigla per citazione	00005226
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	don Giuseppe Colli
CMMD - Data	sec. XVIII/ seconda metà
CMMC - Circostanza	lavori nella sacrestia
CMMF - Fonte	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	298
MISP - Profondità	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mobile basso a quattro antine con apertura singola per le laterali e doppia per quelle centrali. L'antina è caratterizzata da una doppia cornice ad intaglio, lineare quella esterna, a linee miste quella interna. Il colore è quello naturale del noce scurito e patinato dal tempo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Nel 1766 il prevosto Colli, riprendendo un'idea che era già stata del suo predecessore Giovanni Taricco, fece costruire la nuova sacrestia dotandola anche di armadi e dei due banconi in oggetto. Essi erano già collocati al loro posto nel 1786 in quanto l'inventario redatto in

NSC - Notizie storico-critiche

quell'anno li ricorda. La medesima fonte ricorda anche che il sig. Baudetto di Bra li aveva disegnari e che a realizzarli materialmente furono due falegnami cheraschesi: Giuseppe Camilla e Ambrogio Conca. I mobili, di dimensioni grandi, ma ben proporzionate di linee maestose sono disposti frontalmete e formano quasi una zoccolatura rispetto alle pareti della sacrestia interamente affrescata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 29717

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1786

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Taricco B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Comoglio S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)