

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020051

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1786

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Baudetto Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie post 1766-ante 1786

AUTH - Sigla per citazione 00005224

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Conca Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1766-ante 1786
AUTH - Sigla per citazione	00005225
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Camilla Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1766-ante 1786
AUTH - Sigla per citazione	00005226
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	don Giuseppe Colli
CMMD - Data	sec. XVIII/ seconda metà
CMMC - Circostanza	lavori nella sacrestia
CMMF - Fonte	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	174
MISL - Larghezza	272
MISP - Profondità	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte inferiore è a quattro ante, caratterizzate da doppia cornice, lineare quella esterna, mistilinea all'interno. Una sporgente cornice separa l'elemento inferiore da quello superiore. Quest'ultimo consta di cinque antine più piccole con gli stessi elementi decorativi di quelle in basso. Cerniere, serrature e mostrine dell'epoca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1766 il prevosto Colli, riprendendo un'idea che era già stata del suo predecessore Giovanni Taricco, fece costruire la nuova sacrestia. Essi erano già collocati al loro posto nel 1786 in quanto l'inventario redatto in quell'anno li ricorda. La medesima fonte ricorda anche che il sig. Baudetto di Bra li aveva disegnari e che a realizzarli materialmente furono due falegnami cheraschesi: Giuseppe Camilla e

Ambrogio Conca. Le linee sono le stesse dei banconi, armoniose e proporzionate pur nella grandiosità dell'impianto, ma la realizzazione dell'alzata conferisce maggior completezza all'opera che si segnali come frutto di un certo rilievo del gusto del tempo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29718

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1786

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)