

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020062

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Plura Carlo Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici	1665 ca./ 1737
AUTH - Sigla per citazione	00001839
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia degli Agonizzanti
CMMD - Data	sec. XVIII/ prima metà
CMMC - Circostanza	abbellimento cappella
CMMF - Fonte	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Base sbrecciata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna con corona di metallo dorato tiene le mani giunte sulla destra e lo sguardo rivolto verso il basso a sinistra. Un ampio ed elaborato mantello ricopre la statua con un colore azzurro-blu, lasciando scorgere il vestito bianco solo sotto il collo.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Abbigliamento. Oggetti: corona.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua è collocata sopra l'altare con ai fianchi i due angeli e sotto il Cristo. Ad assecondare quanto il Mallè (L. MALLE', Le arti figurative in Piemonte, Torino, 1973, vol. II, p. 131) afferma circa l'essere il Plura caro alle confraternite soprattutto dei piccoli centri, ecco dunque la presente statua fatta per la Compagnia degli Agonizzanti in San Pietro e l'altra Addolorata presente nella chiesa di Sant'Iffredo a Cherasco, fatta per la Compagnia della Misericordia. Questa seconda opera è documentata del 1714, quella in considerazione non lo è, ma si può facilmente supporre che sia stata ordinata poco prima, o poco dopo all'artista per una certa naturale emulazione che nei paesi esisteva tra le diverse compagnie, specie se agivano nello stesso campo. L'opera è comunque assai simile a quella di Sant'Iffredo, e ad analoghe iconografie in Cavallermaggiore. Si veda S. FUSERO, La chiesa di San Pietro a Cherasco, Alba, 1976.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 29732
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1786
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fusero S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Taricco B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Comoglio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Comoglio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)