

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020066

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tobia e l'Angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSF - A 1929

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Lajolo Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1899-1948

AUTH - Sigla per citazione 00001294

**CMM - COMMITTENZA**

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>        | don Francesco Donato  |
| <b>CMMD - Data</b>        | 1929                  |
| <b>CMMC - Circostanza</b> | lavori nella cappella |
| <b>CMMF - Fonte</b>       | fonte archivistica    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 175 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 260 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Un angelo in abiti bianco e gialli tiene per mano un bambino vestito di rosa che porta un pesce. Il paesaggio è caratteristicamente orientale con palmizi sulla riva del mare increspato e altri palmizi accanto ad un palazzo di linee mediorientali. |
|--|--|

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 71 T 58 |
|----------------------------------|---------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: Arcangelo Raffaele; Tobia. Abbigliamento. Animali: pesce. Paesaggi. Piante: palme. |
|--|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La cappella aperta nel 1759 fu inizialmente decorata dal Dallamano, ma all'inizio del secolo fu ridipinta e nella volta venne affrescato da L. Laiolo nel 1929 (in quello stesso anno il pittore affrescò nella chiesa una Santa Sindone, lasciandovi la firma e la data) questo Angelo e Tobia, tema iconografico tradizionale, reso con tutti gli elementi caratteristici della sua simbologia. Si veda S. FUSERO, La chiesa di San Pietro a Cherasco, Alba, 1976. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 29736 |
|-------------------------------------|---------------|

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | volume manoscritto |
|--------------------|--------------------|

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>FNTA - Autore</b> | Donato F. |
|----------------------|-----------|

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>FNTD - Data</b> | secc. XIX/ XX |
|--------------------|---------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Fusero S.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1976   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Taricco B.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Galante Garrone G.                             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Comoglio S.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Comoglio S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |