

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020074
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trinità
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Cherasco

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Operti Pietro Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1704/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	00001680

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela di lino/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	272
MISL - Larghezza	185

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Annerito e scolorito.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La colomba bianca in ambiente rosato sta in alto al centro. Sotto alla destra Gesù con manto azzurro e croce sulla spalla; a sinistra il Padre con mano destra alzata e sinistra impugnante lo scettro. Più in basso vari angioletti tra nuvole bianco-grigie. Cornice lignea dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 B 32
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Dio Padre. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: angeli. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è stata trasferita in San Pietro dalla chiesa di San Gregorio di Cherasco, dopo che questa non fu più adibita al culto. L'opera è ricordata nei documenti dell'archivio della chiesa come di Pietro Paolo Operti e allo stesso modo la ricorda il Dallamano nella sua opera scritta sul finire del '700. Rappresenta il rifacimento tradizionale di uno schema affermato e comune all'arte religiosa anche se rivela una cura particolare nella resa del soggetto. Si veda S. FUSERO, La chiesa di San Pietro a Cherasco, Alba, 1976.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29744
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto

FNTA - Autore	Damillano G. F.
FNTD - Data	secc. XVIII/ XIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fusero S.
BIBD - Anno di edizione	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)