

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00014574

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Arona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura inglese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata

MTC - Materia e tecnica filo dorato/ lavorazione a telaio

MTC - Materia e tecnica canapa/ tela

MIS - MISURE

MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	230.5
MISV - Varie	Altezza gallone 4
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni della seta nell'angolo inferiore di sinistra e lungo il lato centrale superiore del paliotto. La perdita completa delle parti broccate nella parte centrale ha reso illeggibile lo sviluppo del disegno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armatura: gros de Tours con effetti di controfondo, broccato (gli effetti di controfondo sono ottenuti per slegatura di una trama supplementare del fondo, le opere sono ottenute con otto trame broccate). Colori: fondo perla, disegno perla, celeste a due tonalità, cremisi a due tonalità, marrone, rosa-pesca, verde. Disegno: un unico motivo floreale, variato nel colore, e composto da un mazzo con rose, due boccioli, due fiori a sei petali e tre bacche, è disposto in rade teorie orizzontali, con orientamento alterno. Ciascun motivo è congiunto al sottostante tramite tralci sinuosi con piccole rose e bacche che hanno origine alla formazione di maglie irregolari 'a rombo'. Passamaneria: una bordura in seta gialla e oro filato, decorata con un motivo ad S, alternato ad un motivo vegetale dalla forma triangolare, di epoca posteriore. Fodera: tela di canapa bianca, di epoca posteriore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione a manifattura inglese è dubbia. La marcata semplificazione del motivo disegnativo finalizzata ad una resa più essenziale ed accentuata dalla struttura del disegno, favorita soprattutto da una riduzione dei dettagli decorativi, sono caratteristiche che concorrono ad avvicinare questo tessuto alla produzione tessile inglese di Spitafields di metà secolo. Un particolare inoltre abbastanza convincente per il riscontro di queste affinità con le tipologie tessili d'oltre Manica, ci viene dall'impiego dei colori, che risultano più brillanti e meno studiati nel gioco raffinato delle loro sfumature, peculiarità, invece, di tutta la produzione tessile francese. Cfr. P. Thornton, "Baroque and Rococò silks", London 1965; D. Devoti, "L'arte del tessuto in Europa", Milano 1974.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIBI - V., tavv., figg.	f. 194-195
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)