

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00014582
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Arona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco gros de Tours/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	Altezza gallone 6
MISV - Varie	Altezza borsa di calice 27; larghezza borsa di calice 26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Rammendi diffusi nelle parti centrali del recto della pianeta. Sfilacciature dell'oro filato nelle due trame in oro filato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da una pianeta e una stola. Armatura: damasco di Tours broccato (da due trame fermate in diagonale). Colori: fondo avorio, disegno avorio, oro filato, oro filato con lamina in oro di accompagnamento. Disegno: impostazione verticale data dallo sviluppo ondulante di larghi motivi vegetali a voluta, intercalati da coppie di rose con una spiga, rivolte alternativamente a destra e a sinistra. Il motivo è arricchito da due composizioni floreali (rose con spighe) e da tre rose legate a mazzo da un nastro: lo sviluppo completo del disegno rimane comunque illeggibile. Passamaneria: una bordura in oro filato, decorata da un ramo ondulante con fitte foglie da cui nasce un piccolo ramo con sette foglie, dell'epoca. Fodera: gros de Tours di seta rosa, dell'epoca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa di S. Marta fu già chiesa di S. Maria di Loreto. L'impiego di elementi naturalistici e decorativi particolari, come volute marcatamente tondeggianti, rose in fiore con boccioli e spighe, nastri, caratterizzano l'uso liturgico di questo disegno particolarmente diffuso nelle tipologie tessili del XIX secolo. La collocazione originaria di questo paramento è documentata in un Inventario della chiesa di S. Marta del 1869, dove in un foglio manoscritto staccato in data 1838 si

legge che "una pianeta di fondo bianco e fiori gialli trovasi in Sacrestia senza guarnizione, come pure il pallio uguale e l'una e l'altra potranno servire per le messe feriali allorchè ne verrà il bisogno".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 13550

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1869

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)