

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00014509

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Arona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1771

DTSF - A 1771

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura lionese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ laminatura

MTC - Materia e tecnica oro lamellare/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata in argento

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ broccata in oro |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato/ lavorazione a telaio/ lavorazione a fuselli |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ doratura/ cesellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 132 |
| MISL - Larghezza | 275.5 |
| MISV - Varie | Altezza dalmatica 101; larghezza dalmatica 131 |
| MISV - Varie | Altezza pianeta 107; larghezza pianeta 69.5 |
| MISV - Varie | Altezza cappuccio piviale 51.5; larghezza cappuccio piviale 53 |
| MISV - Varie | Altezza piviale 137.5; larghezza piviale 276 |
| MISV - Varie | Altezza cappuccio piviale 47.5; larghezza cappuccio piviale 53.5 |
| MISV - Varie | Altezza piviale 136.5; larghezza piviale 280 |
| MISV - Varie | Altezza cappuccio piviale 47.5; larghezza cappuccio piviale 53 |
| MISV - Varie | Altezza velo omerale 55; lunghezza velo omerale 243.5 |
| MISV - Varie | Larghezza stola 27; lunghezza stola 234 |
| MISV - Varie | Larghezza stola 28; lunghezza stola 234 |
| MISV - Varie | Larghezza stola 26; lunghezza stola 232 |
| MISV - Varie | Altezza velo di calice 61; larghezza velo di calice 54 |
| MISV - Varie | Altezza borsa di corporale 26; larghezza borsa di corporale 26 |
| MISV - Varie | Altezza gallone 3.5 |
| MISV - Varie | Altezza gallone 4 |
| MISV - Varie | Altezza frangia 8 |
| MISV - Varie | Altezza frangia 4 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | I fili d'oro e d'argento oltre a scoprire l'anima in seta si slegano in certe zone del fondo. Presenti parti rammendate. Le fodere sono formate da diversi tagli del medesimo tessuto oltre che di tagli diversi. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Paramento liturgico composto da una pianeta, due dalmatiche, tre piviali, un velo omerale, tre stole, un velo di calice e una borsa di corporale. Armatura: fondo laminato in oro riccio; disegno a tre trame broccate di cui una in argento filato e una in argento riccio. Colore: fondo oro, disegno argento e rosso cremisi. Disegno: composizioni formate da tre grandi rose disposte a semicerchio alle quali fanno corona due boccioli e tre spighe di grano, nonchè lo sviluppo laterale di pampini, foglie e grappoli d'uva, si ripetono verticalmente lungo un asse definito da tronchi leggermente ondulati. I medesimi elementi, ridotti nelle dimensioni, si collocano ai lati con ritmo alterno rispetto ai primi, conformi cioè ad un'impostazione a scacchiera. Gallone in oro filato e seta gialla; un nastro sinuoso si sviluppa su un fondo a righe minute, presentando nelle anse motivi a foglie (piviali, dalmatiche, pianeta, stole, borsa di corporale). Gallone in oro filato e |

fine reticolo lavorato a trina (velo da calice). Gallone in oro filato; nastri a rete si intercciano ad otto descrivendo un percorso sinuoso (velo omerale). Frangia dorata riborda i cappucci dei piviali. Continua al campo 'OSSERVAZIONI'.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il "Libro delle Ordinazioni, 1760-1849" fa menzione, nel verbale del 9 marzo 1771, della necessità di acquistare "una stoffa propria e durevole per formazione un paramento intero per uso de pontificali". Nel verbale successivo, in data 27 aprile 1771, si specifica che a tal fine erano stati fatti venire dalla Francia diversi campioni e che tra di essi la scelta del capitolo cade su un "Brocato col fondo d'oro e fiori d'argento" che non lascia dubbi sulla corrispondenza col paramento in esame. Se a queste informazioni si aggiungono quelle fornite dal "Libro delle Ordinazioni, 16660-1776", in data 30 gennaio 1772 riguardanti il pagamento, a commissione già avvenuta, del ricco tessuto, nonchè la data di donazione dei fermagli (1772), la fabbricazione del paramento risulta circoscritta intorno al 1771 o comunque non oltre questa data. Per determinare con più precisopne l'area di produzione francese può essere invece indicativa la ricchezza del tessuto, che denota un grande centro di produzione, dove cioè in Settecento inoltrato sia rimasta ancora viva la tradizione delle grandi stoffe. Sembra però di poter indicare la fabbrica in quella di Lione. Cfr. paliotto della medesima chiesa, scheda 0A, NCTN 01/00014594. Cfr. "Encyclopedie ou Dictionnaire raisonné des Arts, des Sciences et des Métiers, par M. Diderot et M. D'Alambert", Lucques 1758-1771, voce "Brocard", v. II, voce "Soie", v. 15.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1771

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 14040

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1771/03/09

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1771/04/27

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1772/01/30

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Diderot M./ D'Alambert M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1758/1771 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 2 p. 360, v. 15 p. 247 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Cuoghi Costantini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bombino S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bombino S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI