

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00014544

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo omerale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Arona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Arona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSV - Validità post

DTSF - A 1765

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	49
MISN - Lunghezza	285
MISV - Varie	Altezza gallone 1
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Armatura: fondo gros de Tours, disegno per effetto della slegatura della trama di fondo (liseré), e a più trame broccate (otto in seta, due in seta riccia). Colore: fondo e controfondo avorio, opera a ricca policromia. Disegno: su un fondo a piccoli fiori disposti a scacchiera, si snodano teorie parallele ad andamento sinuoso e verticale, formate da ghirlande fiorite e festoni 'a pizzo', legati da un nastro a fiocco. Nelle anse si dispongono mazzi di rose e fiori diversi, disposti alternativamente a destra e a sinistra. Gallone in oro filato, a piccoli ventagli (di epoca posteriore). Fodera in tela di cotone apprettata, color beige (dell'epoca).</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La riproduzione di gusto naturalistico dei motivi vegetali, sviluppati intorno al 1730 e mirabilmente espressa con la tecnica del 'point-rentre', subisce una graduale modificazione nel rapporto fondo-opera. Verso il 1740 l'originale 'stile Revel' presenta infatti una cospicua tipologia che si arricchirà negli anni seguenti con la produzione di motivi di fondo a teorie parallele di tronchi o tralci fioriti ad andamento ondulante verticale. Documentati dal 1750 al 1780 (B. Markowsky, "Europäische Seidengewebe des 13-18 Jahrhunderts", Köln, 1976) e dal 1740 al 1770 (D. Devoti, "L'arte del tessuto in Europa", Milano 1974) i disegni di questa serie consistente di tessuti sono comunemente identificati come varianti del motivo 'a meandri'. Attribuite per la maggior parte alla Francia, tali stoffe si diffusero anche in Italia, dove vennero copiate e riprodotte. Non si esclude pertanto l'origine italiana dell'oggetto in esame, anche se la tecnica d'esecuzione, unitamente alla tipologia del disegno e alla scelta della gamma cromatica, sembrano indicare con più probabilità un centro di produzione francese. Per il disegno cfr. scheda cartacea n° 19,</p>

Monastero della Visitazione, Arona. Cfr. schede OA. NCTN 01 /00014545-01/00014547 della stessa chiesa in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 13982

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 170-176

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 586-626

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bazzani E.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)