

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00030908
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100030908
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	recto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	368
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Oleggio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	

PRDU - Data uscita

1971

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in oro

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ pittura a tempera

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto lanciato

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto erba

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo in rilievo con imbottitura

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo a punto pieno

MTC - Materia e tecnica filo dorato/ lavorazione a telaio

MTC - Materia e tecnica filo/ doratura/ lamellatura

MTC - Materia e tecnica ottone/ sbalzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 187

MISL - Larghezza 120

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Il medaglione del recto raffigura l'Annunciazione: la Madonna, posta a destra, inginocchiata nell'atto di voltarsi verso l'Arcangelo, in piedi a sinistra, sopra una nuvola, con il giglio nella mano sinistra. Dall'alto, da una nuvola bianca con la Colomba, un fascio di luce raggiata investe la Madonna. Risaltano il rosso delle vesti di Maria, il blu del suo manto, il verde delle tende e della veste dell'arcangelo, sul fondo grigio-violetto chiaro d'insieme. Il motivo del bordo è caratterizzato da rose, boccioli, campanule di varia grandezza e gradazioni di rosa e

DESO - Indicazioni sull'oggetto

rosso su fondo avorio. Armatura. Medaglione: raso da 5, faccia ordito di seta color avorio dipinto con un colore tempera acquarellata con sfumature negli incarnati, a campiture piatte negli altri spazi, dove l'effetto coloristico e di rilievo è rafforzato da un ricamo con fili di seta policroma della tinta analoga. Il ricamo, eseguito a punto lanciato e a punto erba, segue l'andamento del disegno e del colore, con strisce di punti a mm. 5 di distanza l'una dall'altra. Ricamo con metallo dorato lamellare, con imbottitura di cartone. Bordo: raso da 5, faccia ordito color avorio, composto di 5 teli, ricamato con fili di seta policromi con anime di cartoncino. Cornice: ricamo con fili di seta policromi e rame filato dorato.

DESI - Codifica Iconclass

73 A 52 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Abbigliamento. Interno. Mobilia: inginocchiatario. Attributi: (S. Gabriele Arcangelo) giglio. Simboli: Colomba dello Spirito Santo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43523

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

1586

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

1665

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTA - Autore

Morozzo, vescovo

FNTD - Data

1820

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

0000

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

sec. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Forniture generali

BIBD - Anno di edizione

1911

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Bessero Belti R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bondi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ricerche a Testona
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 170-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bibliotheca Sanctorum
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII p. 653, v. XI p. 956
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)