

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026841

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portone

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Borgomanero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1871
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ modanatura/ piallatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	200
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su ciascun battente sono intagliate due cornici concentriche a profilo mistilineo. All'interno vi sono elementi decorativi intagliati separatamente, soprammessi e assicurati con viti al piano del portone. Il motivo centrale è composto da una rosetta, circondata alternativamente da coppie di volute contrapposte, raccolte in un fascio con elementi fogliacei, e corolle stilizzate. Ai lati della cornice vi è un motivo composto da cinque listelli verticali e paralleli. Tre pannelli rettangolari, disposti orizzontalmente, intervallano i due pannelli, tecnicamente eseguiti come questi ultimi. Tutte le tabelle sono decorate con un cerchio modanato, che include una croce gigliata, da cui dipartono motivi vegetali e palmette. In alto e in basso, cinque listelli verticali e paralleli, disposte orizzontalmente fra rosette stilizzate. In basso è un alto zoccolo. All'interno è rinforzato dalla foderatura a cui è applicato il catenaccio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In assenza di attestazioni documentarie relative al portone, si può ipotizzare che sia stato eseguito in occasione del rinnovamento della facciata, iniziato nel 1871 (Borgomanero, Archivio Comunale, Culto, cartella 7-6, fasc. 34) e probabilmente conclusa l'anno seguente grazie al contributo di tre oblatori rimasti anonimi. Il manufatto in esame andava a sostituire la porta seiccentesca, descritta in un inventario del 1617: "con sue ante di noce ben lavorate et ritagliate con sue cornici et cordoni a quadretti". Il rinnovamento del portale si inserisce nel quadro della ridefinizione dell'intero prospetto che, accanto al motivo neoclassico del pronao, ripropone nella decorazione in cotto alcuni elementi dell'interno barocco. Il portone, privo di riferimento con il lessico culturale dell'interno, appare mutuato da modelli

ottocenteschi. Si potrebbe ricondurre il pezzo al falegname Mora, attivo presso la Parrocchiale nel XIX secolo, ma non appare possibile poter ricostruire il linguaggio dell'artigiano. Si potrebbe ipotizzare anche il nome di Casasina, attivo nel 1854 per la bussola, ma tale attribuzione non appare supportata da elementi stilistici e formali. Appare, infine, assai probabile l'ipotesi che per un lavoro così importante, la Parrocchia si sia rivolta al panorama artistico di Novara, da dove proveniva Marietti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 38159

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

lettera

FNTD - Data

1871

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Chironi L.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)