

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026850

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova con il bambino e mendicante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Borgomanero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ sagomatura/ pittura/ marmorizzazione

MIS - MISURE

MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	89
MISP - Profondità	47
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche scheggiatura e caduta di piccoli frammenti della policromia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo è presentato nell'atto di donare il pane ad un povero inginocchiato ai suoi piedi. L'immagine corrisponde all'iconografia tradizionale: il santo ha il volto giovanile e la tonsura, indossa il saio francescano e porta in Braccio Gesù Bambino. Il gruppo poggia su un piedistallo di finto marmo. La coloritura del gruppo scultore impiega una gamma cromatica naturale in vista di una riproduzione realistica della figura: rosa per l'incarnato, il bruno e il biondo per le capigliature, il bianco e l'azzurro per le vesti, il marrone cupo, quasi nero, per il saio e il cestino con i pani giallo-dorati.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA) :
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: sant'Antonio da Padova. Figure maschili. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) saio; Gesù Bambino sopra il libro. Abbigliamento. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conosce la data di esecuzione e il nome dell'autore del gruppo, di cui non è stata ritrovata alcuna attestazione documentaria. Tuttavia a partire dal 1 giugno 1917 il libro di cassa della Parrocchiale registra l'entrata di 1/3 del ricavato della cassetta di S. Antonio, e dal settembre di 1/4. Ancora nel 1917, il 31 dicembre, vennero spese 46 lire e 25 centesimi per 18 chilogrammi e mezzo di cera per S. Antonio. Le annotazioni relative alla cassetta di S. Antonio proseguono negli anni successivi e il 29 gennaio 1920 nell'elenco del "ricavato dalle cassette delle elemosine" si legge: L. 134 + L. 20 pane di S. Antonio" (Borgomanero, Archivio Parrocchiale, Libro di cassa della Chiesa Collegiata Parrocchiale N. 2, 1914-1931). Quest'ultima indicazione sembra essere strettamente collegata all'iconografia del gruppo e sotto la mensola che sostiene il gruppo è incassata nel muro una cassetta per le offerte. Si potrebbe, perciò, ipotizzare che l'opera sia stata collocata nel 1917, per corrispondere alla devozione popolare, forse suscitata dai timori e dai disagi della guerra. Ciò spiegherebbe la presenza del santo che non trova collegamenti in un piano decorativo o di rinnovamento dell'arredo sacro. La formulazione è piuttosto convenzionale, anche se la figura del povero è caratterizzata da un maggiore realismo. Rimane irrisolto il problema dell'attribuzione: potrebbe, infatti, trattarsi di un artigiano locale o attivo nelle zone limitrofe.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38171

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1917

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1920

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Chironi L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)