

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026660

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSF - A 1838

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Avon Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1832-1838

AUTH - Sigla per citazione 00003311

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Candoglia/ mosaico
MTC - Materia e tecnica	marmo nero di Oira/ mosaico
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Araz/ mosaico
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	450
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mosaico è dato da un quadrato entro il quale è compreso un cerchio; tra il quadrato e il cerchi sono dei girali che reggono delle campanule. Il cerchio è scandito da rombi a due colori, al centro altri due cerchi concentrici: il più interno presenta, al centro, una testa di cherubino e lungo ilperimetro un motivo a palmette. All'esterno del quadrato corrono fasce rettangolari con motivi a rombi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'Avon dovette eseguire, oltre ai mosaici del coro, del presbiterio e della navata, anche la pavimentazione del locale accanto all'oratorio di S. Siro, definito "nuova sacrestia" o "Cappella del Crocifisso", destinato ad accogliere gli affreschi di Bernardino Lanino. Bianchini, nel 1828, lo definisce "sacrestia, di costruzione moderna, disegnata dall'architetto Zucchi" (F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 23). In data 26 luglio 1832 è registrato fra le carte della Fabbrica del Duomo un contratto con Avon per il suolo della nuova sacrestia, da eseguirsi entro la primavera del 1833. In tale anno seguono alcuni pagamenti al mosaicista ed egualmente nel 1834 e nel 1835, con saldo finale nel 1842; dalle stesse carte risulta anche che per il pavimento fu collaboratore un certo Crovato; inoltre nell'Archivio Capitolare sono conservati due disegni che dovrebbero sicuramente servire per codesto pavimento, riproducenti il motivo del cerchio esterno e quello delle fasce laterali. La tipologia usata nella pavimentazione di questo locale, nell'uso delle palmette e dei girali, si attiene alle modalità usate dal neoclassicismo, più che non in altre sezini di mosaici del presbiterio e del coro, dove prevale, invece, uno spiccato naturalismo. Per ulteriori riferimenti si veda anche A. C. N., Giornale di cassa 1836-1866, n. 5; ID, Teca n. 60, Fabbrica della Chiesa Novarese, Documenti e note per la costruzione del presbiterio, coro, altare maggiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 37829
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)