

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026660

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSF - A 1838

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Avon Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1832-1838

AUTH - Sigla per citazione 00003311

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Candoglia/ mosaico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero di Oira/ mosaico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Araz/ mosaico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	450
<b>FRM - Formato</b>	quadrato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il mosaico è dato da un quadrato entro il quale è compreso un cerchio; tra il quadrato e il cerchi sono dei girali che reggono delle campanule. Il cerchio è scandito da rombi a due colori, al centro altri due cerchi concentrici: il più interno presenta, al centro, una testa di cherubino e lungo ilperimetro un motivo a palmette. All'esterno del quadrato corrono fasce rettangolari con motivi a rombi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'Avon dovette eseguire, oltre ai mosaici del coro, del presbiterio e della navata, anche la pavimentazione del locale accanto all'oratorio di S. Siro, definito "nuova sacrestia" o "Cappella del Crocifisso", destinato ad accogliere gli affreschi di Bernardino Lanino. Bianchini, nel 1828, lo definisce "sacrestia, di costruzione moderna, disegnata dall'architetto Zucchi" (F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 23). In data 26 luglio 1832 è registrato fra le carte della Fabbrica del Duomo un contratto con Avon per il suolo della nuova sacrestia, da eseguirsi entro la primavera del 1833. In tale anno seguono alcuni pagamenti al mosaicista ed egualmente nel 1834 e nel 1835, con saldo finale nel 1842; dalle stesse carte risulta anche che per il pavimento fu collaboratore un certo Crovato; inoltre nell'Archivio Capitolare sono conservati due disegni che dovrebbero sicuramente servire per codesto pavimento, riproducenti il motivo del cerchio esterno e quello delle fasce laterali. La tipologia usata nella pavimentazione di questo locale, nell'uso delle palmette e dei girali, si attiene alle modalità usate dal neoclassicismo, più che non in altre sezini di mosaici del presbiterio e del coro, dove prevale, invece, uno spiccato naturalismo. Per ulteriori riferimenti si veda anche A. C. N., Giornale di cassa 1836-1866, n. 5; ID, Teca n. 60, Fabbrica della Chiesa Novarese, Documenti e note per la costruzione del presbiterio, coro, altare maggiore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 37829
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchini F. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)