

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026663
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
-----------	------

DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega novarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ sagomatura/ modanatura
MTC - Materia e tecnica	latta/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	280
MISD - Diametro	70
MISV - Varie	altezza mensa 160/ larghezza mensa 280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona ha una cornice esterna in marmo bianco inquadrata con un motivo decorativo in latta dato da festoni; la cornice pi interna ha un motivo decorativo a stucco dato dallo snodarsi di un cordone attraversante una serie di cerchi scanalati sui bordi. Nella parte inferiore un altro riquadro con un motivo a girale. L'ancona termina con un timpano profilato in marmo bianco scandito da un motivo decorativo a stucco, con, all'interno, il velo della Veronica poggiante su due palme incrociate. Sopra al timpano sono due palmette da cui si diparte una ghirlanda di rose terminante con due teste di cherubino. La mensa dell'altare è data da un semplice ripiano sormontato da una gradinatura con un motivo a festoni e interrotta dal tabernacolo con porticina di rame dorato raffigurante il Calice con l'ostia raggiata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La ristrutturazione della Cappella del Crocifisso, eretta all'inizio del XIX secolo (F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 23), è di recente acquisizione, da riportarsi al periodo in cui gli affreschi del Lanino furono qui sistemati, dopo lo stacco dalla Cappella di S. Giuseppe. In tale occasione nella cappella fu anche sistemata la tela con il crocifisso a sostituire il "crocifisso d'avorio con fondo a specchi contornato a fregi indorati con quattro angoli in legno indorato portanti strumenti della passione". A tale occasione risalgono anche la fattura dell'ancona, non citata negli inventari della Cattedrale. Nel suo stile è l'indicazione di una tipologia

in uso nella seconda metà dell'Ottocento, pur nel permanere di motivi, come quello dei girali già usati all'inizio del XIX secolo, La mensa d'altare risale invece all'inizio del secolo ed è già citata nell'inventario del 1845-1850 (A.C.N., Inventario del 1845-1850, p. 38).sette e ottocenteschi, non ha modo di conservare i segni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 37832
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bianchini F. A.
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1828
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 23
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Dell'Omo M.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------