

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026663

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100026663

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione timpano

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veronica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega novarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona termina con un timpano profilato in marmo bianco scandito da un motivo decorativo a stucco, con, all'interno, il velo della Veronica poggiante su due palme incrociate.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 31 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli della passione: veronica.
NSC - Notizie storico-critiche	La ristrutturazione della Cappella del Crocifisso, eretta all'inizio del XIX secolo (F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 23), è di recente acquisizione, da riportarsi al periodo in cui gli affreschi del Lanino furono qui sistemati, dopo lo stacco dalla Cappella di S. Giuseppe. In tale occasione nella cappella fu anche sistemata la tela con il crocifisso a sostituire il "crocifisso d'avorio con fondo a specchi contornato a fregi indorati con quattro angeli in legno indorato portanti strumenti della passione". A tale occasione risalgono anche la fattura dell'ancona, non citata negli inventari della Cattedrale. Nel suo stile è l'indicazione di una tipologia in uso nella seconda metà dell'Ottocento, pur nel permanere di motivi, come quello dei girali già usati all'inizio del XIX secolo, La mensa d'altare risale invece all'inizio del secolo ed è già citata nell'inventario del 1845-1850 (A.C.N., Inventario del 1845-1850, p. 38).sette e ottocenteschi, non ha modo di conservare i segni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 37833
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Dell'Omo M.**FUR - Funzionario responsabile** Mossetti C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)