

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026615

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 26

RVER - Codice bene radice 0100026615 A

RVES - Codice bene componente 0100026640

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto della Beata Caterina da Pallanza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1867

DTSF - A 1869

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Argenti Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1810/ 1876 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002999 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La beata, a mezzo busto, è posta entro una nicchia tonda scanalata sul bordo esterno; indossa la veste monacale, col soggolo e il velo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (CATERINA DA POLLANZA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Beati: Caterina da Pallanza. Vesti ecclesiastiche. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la nicchia |
| ISRI - Trascrizione | B. CATHERINA A PALL. V. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scultura fu eseguita da Giuseppe Argenti insieme ad altre 26 fra il 1867, anno dell'atto capitolare che permette l'attuazione dei busti, e il 1869 anno dei pagamenti allo scultore per i suoi lavori già eseguiti L'Argenti è scultore di estrazione lombarda facente parte di una famiglia di scalpellini di Viggiù, dei quali il più famoso è Giosuè. I suoi lavori si svolsero in gran parte a Novara (Novara, Archivio di Stato, M. DI CONSOLE BALDINO, Uno scultore neoclassico nella Novara dell'800, Giuseppe Argenti; M. DELL'OMO ROSSINI, Note sullascultura nella Basilica di S. Gaudenzio a Novara, in "Bollettino storico per la provincia di Novara, 1980, pp. 117-132), come ricca, mente documentato in due almanacchi locali, l'Iride novarese e lo Spigolatore novarese, tanto che il volto ottocentesco di Novara appare fortemente impregnato di codesto maestro. Argenti vide i primi insegnamenti presso l'Accademia Braidense, in particolare sotto la guida di Pacetti. Ma le sculture del duomo novarese sono lavoro di pienamaturità, fortemente caratterizzate nell'espressività, ancora memori nella loro imponenza della statuaria romana. I santi qui rappresentati sono personaggi che appartengono alla storia ecclesiastica locale, o di cui sono consacrate le reliquie, secondo un progetto che in maniera simile proprio nell'Ottocento era maturato nella Basilica di S. Gaudenzio della stessa città, anche se in codesto caso si lascia |

maggiormente spazio ai personaggi dell'Antico e Nuovo Testamento (sulle sculture si veda Novara, Archivio della Cattedrale, Acta Capitulare 1867-1876, 1867; Novara, Archivio della Cattedrale, Fabbriceria Amministrazione, teca n. 79, Rendiconto 1869-1870; Novara, Archivio della Cattedrale, Libro giornale di cassa dal 1867 al 1871, n. 4; G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 22). La beata è da identificare con Caterina dei Moriglia o dei Rufini, originaria di Pallanza dove nasce nel 1437. Rimasta orfana si stabilisce da fanciulla, in qualità di Romita, presso il santuario del Sacro Monte di Varese dove fonda il convento. Muore nel 1478 e il suo corpo viene sepolto presso lo stesso Sacro monte. Solo nel 1648 la popolazione di Pallanza ottiene un'areliquia della Beata. Canonizzata da Clemente XIII nel 1770, il suo culto viene esteso alla diocesi novarese nel 1821 con il vescovo novarese Morozzo (C. BERTONI, Vita della Beata Caterina da Pallanza, Monza 1877; C. BASCAPE', Novara Sacra, ed. tras. Ravizza, Novara 1878, p. 170).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 37799

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro contabile

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1867/ 1871

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume manoscritto

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1867

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume manoscritto

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1869/ 1870

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Di Console Baldino

FNTD - Data

1976

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bertoni C.

BIBD - Anno di edizione

1877

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Bascapè C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 170 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barlassina G./ Picconi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Dell'Omo Rossini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 117-132 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Dell'Omo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |