

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027090
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Bertotti
LDCM - Denominazione raccolta	Museo religioso

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Oleggio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1970
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1735

DTSF - A 1744

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ lampasso

MTC - Materia e tecnica seta/ lanciata

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata in seta

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata in argento

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ lavorazione a telaio/ lavorazione a fuselli

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

MIS - MISURE

MISV - Varie altezza velo 54/ larghezza velo 54

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il parato, formato da una pianeta, un velo e una stola, è confezionato in lampasso lanciato broccato: fondo cannetillé con effetto di disegno taffetas e per due trame supplementari lanciate costanti e più trame broccate, di cui una in argento vero filato, legate in diagonale direzione Z, e sul rovescio legate in taffetas. Il motivo decorativo, leggibile soprattutto sul velo, è dato da una grande voluta a S rovesciata con andamento verticale sinusoidale. Su fondo giallo zolfo, ogni voluta d'argento è decorata: nel ricciolo inferiore da un mazzolino con fiori, fordalisi, al centro da un mazzo di fiori e foglie di dimensioni ingigantite, una peonia rosso-violetto, una dalia rosso-rosato, una peonia d'argento; sul ricciolo superiore da un piano circolare con bassa corolla, da una peonia fogliata e da un'infiorescenza tipo lupini rossi e blu. La pianeta presenta galloni in argento filato; la fodera è in tela di cotone color verde. Il velo è foderato in taffetas verde prato e merletto in argento filato lavorato a fuselli.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Non si hanno documenti inerenti il parato (inv. 394), probabilmente già presso l'Oratorio di S. Giovanni Battista dal 1744, anno in cui la sacrestia risulta di nuova costruzione e la sacra suppellettile sufficiente e decente (Novara, Archivio Diocesano, T. 267, fol. 25). Non si ha traccia invece delle pianete citate nelle visite pastorali del 1853 e del 1897, la prima rossa abolita nel 1904 perchè di cotone, la seconda "multicolore da far tingere" (Oleggio, Archivio Parrocchiale, F. 5, a. 1853, 1897, 1904). I dati tecnici e stilistici, la resa di effetto pittorico che pare ottenuto con la tecnica del point-rentre che permette di creare tonalità sfumate, la policromia d'insieme e la plasticità delle forme, oltre alla struttura ornamentale pseudo-architettonica, sottolineata in più parti da profili neri, suggeriscono una datazione intorno al 1735-1744 ed un'attribuzione ad ambito francese (per confronti A. M. AGUZZI, M. BAIARDI, Appunti per una storia del tessuto d'arte barocca in Lombardia e in Piemonte, in Arte lombarda, 1962, p. 12; D. DEVOTI, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, figg. 151, 156; L'arredo sacro e profano, Bologna 1979, scheda 298; D. DEVOTI, G. ROMANO (a cura di), Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra, Torino 1981, pp. 41, 47; per i galloni N. GABRIELLI, Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli, Asti 1976, p. 114; G. ROMANO, Velle di Susa arte e storia dall'XI al XVIII secolo, catalogo della mostra di Torino, p. 176, scheda n. TS. 10 di M. di Macco).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa Parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 38476

FTAT - Note

FIND

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Aguzzi A. M./ Baiardi M.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 151, 156

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 176, n. TS. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'arredo sacro e profano
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	n. 298
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41, 47
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)