

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024061
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100024061
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	tabernacolo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sacrificio di Isacco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1766
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1774
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Abbiati Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1640/ 1715
AUTH - Sigla per citazione	00002389
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Agazzini Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1774
AUTH - Sigla per citazione	00003204
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ sbalzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, in un paesaggio definito da qualche ciuffo di erba e dalle fronde di un albero, è Abramo, con la mano, con la quale stringe il pugnale già sollevato, e il volto ruotato verso un angelo che si libra nel cielo, dove sono comparsi dei raggi. Ai piedi di Abramo è il giovane Isacco, con le mani legate.
DESI - Codifica Iconclass	71 C 13 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Abramo; Isacco. Figure: angelo. Abbigliamento religioso. Armi: coltello. Oggetti: bracciere. Paesaggi. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare proviene dal transetto sinistro del vecchio Duomo. Presso l'Archivio Capitolare del Duomo sono conservati alcuni documenti attestanti pagamenti in merito alla costruzione dell'altare. Dei detti pagamenti, alcuni collocati negli anni 1768 e 1769, si riferiscono alla messa in opera dell'altare da parte di maestri marmorini; altri, databili al 1774, si riferiscono all'opera prestata da parte di Giacomo Agazzini negli ornati bronzei. Non compare, invece, il documento comprovante la partecipazione dell'autore del progetto dell'insieme, identificabile, in base a quanto riportato dal Bianchini nell'architetto conte Lupi di Roma. La stessa notizia è riportata dal Racca, dal Casalis e da Barlassina e Piccono. Inoltre nello stesso archivio è conservata la copia autentica del legato testamentario disposto dal nobile novarese Giuseppe Cacciapaitti alla cappella di S. Agabio in data 1766. fatto che comprova l'importanza della cappella, in relazione alla presenza di un committente così autorevole in Novara. Per quanto concerne lo stile dell'altare, si denotano, da un lato, elementi ancora barocchi, come il timpano mistilineo, ma dall'altro lato un rigore classicheggiante dell'insieme, già anticipatore del vicino neoclassicismo. Per la bibliografia specifica si veda Novara, Archivio Capitolare del Duomo,

Fabbrica della chiesa novarese, Copia autentica del legato di Giuseppe Cacciapiatti. VII, E, n. 116; Novara, Archivio Capitolare del Duomo, Documenti e note per la costruzione del presbiterio, coro e altare maggiore, teca 60; F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 18; F. A. BIANCHINI, Il Duomo e le sculture del corpo di guardia, Novara 1836, p. 8; G. CASALIS, Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S. M. il Re di Sardegna, Torino 1843, vol. XII, p. 101; G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 33; Novara, Archivio Storico Diocesano, L. CASSANI, Arte e artisti nel novarese, s.d., p. 158; Novara, Archivio della Cattedrale, Documenti novaresi, C. RACCA, Novara mostrata ai forestieri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1766

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34955

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1766

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1768/ 1774

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cassani L.
FNTD - Data	0000

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Racca C.
FNTD - Data	0000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bianchini F. A.

BIBD - Anno di edizione 1836

BIBN - V., pp., nn. p. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Casalis G.

BIBD - Anno di edizione 1843

BIBN - V., pp., nn. p. 101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Barlassina G./ Picconi A.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBN - V., pp., nn. p. 33

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Dell'omo M.

FUR - Funzionario responsabile Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)