

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024092

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100024092

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione il primo a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Marco Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1833

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1836

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Chialli Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1800-1839

**AUTH - Sigla per citazione** 00003211

**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Conterio Bartolomeo

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1838-1840

**AUTH - Sigla per citazione** 00002928

**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Arrigoni Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIX

**AUTH - Sigla per citazione** 00003147

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ sbalzo/ fusione/ doratura

**MIS - MISURE**

**MISD - Diametro** 36

**FRM - Formato** tondo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il tondo raffigura il profilo di S. Marco, caratterizzato dai lunghi capelli e dalla fluente barba.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (MARCO)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Marco. Abbigliamento religioso.

Nel 1834 viene registrato un pagamento nei confronti di Giuseppe Chialli, per i suoi lavori per l'altare maggiore. Successivamente, in una nota nella quale vengono indicati tutti gli artisti che hanno operato all'altare maggiore e Ghialli viene indicato per la messa in opera del Padre Eterno e dei medaglioni con gli Evangelisti. Fra i documenti

**NSC - Notizie storico-critiche**

relativi all'altare maggiore compare anche quello riportante il nome del fonditore dei medaglioni, Bartolomeo Conterio, già fonditore degli altri ornati dell'altare maggiore, secondo il contratto datato 14 agosto 1833, e del ciborio, secondo la convenzione del febbraio 1835. Nel contratto relativo agli ornati dell'altare maggiore, il Conterio si impegna di eseguire "in bronzo di buonissima lega, lasciato in tinta naturale, cosiddetta verde antica, gli infrascritti lavori da eseguirsi secondo modelli che saranno fatti in plastica e messi in gesso". Gli infrascritti lavori sono i seguenti: festoni a frutti, 2 angeli reggimensa, i 6 angioletti in bassorilievo, il Padre eterno del Ciborio, tutte le cornici che devono circondare i bassorilievi laterali della mensa. I festoni di frutta colleganti i medaglioni sono eseguiti su modello di Giuseppe Arrigoni, scultore milanese, come indicato da Bianchini e confermato dai pagamenti registrati nei suoi confronti. Gli interventi del Chiavari sono segnalati dal Bianchini, da Barlassina e Picconi e nel Thieme Becker. Per la bibliografia specifica si veda Novara, Archivio Capitolare del Duomo, Documenti e note circa l'altare maggiore, teca 62; F. A. BIANCHINI, Il Duomo e le sculture del corpo di guardia, Novara 1836, p. 15; G. CASALIS, Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S. M. il Re di Sardegna, Torino 1843, vol. XII, p. 102; G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 43; U. THIEME, F. BECKER, Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, V. VI, Lipsia 1912, voce Chiavari Giuseppe, p. 481; D. PESCARONA, Sculture della cappella della SS. Sindone e l'altare del Duomo di Novara, in E. CASTELNUOVO, M. ROSCI (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna, catalogo della mostra, Torino 1980, V. II, pp. 591-596; Novara, Archivio Storico Diocesano, L. CASSANI, Arte e artisti nel novarese, s.d., pp. 17, 62-63.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 35004

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

fascicolo

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

sec. XIX

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

fascicolo

**FNTA - Autore**

Cassani L.

**FNTD - Data**

0000

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bianchini F. A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1836
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casalis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1843
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VI, p. 481
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barlassina G./ Picconi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pescarmona D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 591-596
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)