

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024415
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0100024415

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	intradosso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angioletti
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gherardini Melchiorre detto Ceranino
AUTA - Dati anagrafici	1607/ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00003225

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Narducci Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1880
AUTH - Sigla per citazione	00002965

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sull'intradosso dell'arco, la cui superficie è dipinta verso l'interno con girali e motivi geometrici che racchiudono piccole figure a monocromo e, verso l'esterno, con figure di putti alati che reggono serti di rose.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Figure: angioletti. Fiori. Frutti. Strumenti musicali.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi illustrano le storie di S. Maddalena, protettrice della famiglia Tornielli, patrona della cappella. La stessa santa è già raffigurata nell'affresco quattrocentesco attualmente conservato nella sala dell'arengo al Broletto e proveniente dalla chiesa di S. Clemente di Barengo, affresco che raffigura i Torniedòo con i loro santi protettori presenti alla Vergine (V. VIALE, Gotico e Rinascimento in Piemonte, Torino 1939). L'autore dell'Avvisatore riferisce gli affreschi di questa volta al Gilardini, Melchiorre Gherardini (L'avvisatore, Novara, 1913, n. 6), citando anche un intervento posteriore del Narducci (L'Avvisatore, 1913, n. 7). Invece il Rizzi li attribuisce direttamente al Narducci (A. RIZZI, Conoscere Novara entro i baluardi, Novara 1947, p. 33). Probabile opera del Gherardini, molto ritoccata nell'Ottocento, presenta uniformità di composizione, sulla superficie disponibile, con la volta della cappella affrontata della B. Vergine del Rosario e anticipa, nella scena della Maddalena penitente, motivi iconografici molto utilizzati nel secolo successivo e che a Novara si esemplificano nelle tele degli Eremiti, conservate al museo Civico, realizzata dal Pianca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 35296

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

L'Avvisatore

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBN - V., pp., nn.

n. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

L'Avvisatore

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBN - V., pp., nn.

n. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Viale V.

BIBD - Anno di edizione

1939

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rizzi A.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBN - V., pp., nn.

p. 33

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Mongiat E.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)