

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024450
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	banco da chiesa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	24

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1832
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega novarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ modanatura/ intaglio/ incisione/ piallatura
-------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	170
<b>MISP - Profondità</b>	75

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le fiancate lisce del banco terminano superiormente con un ricciolo ereggono il sedile dal profilo bombato e lo schienale. Questo è decorato da due specchiature contornate da una cornice modanata e da una fascia superiore con iscrizione incisa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul dossale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. MONTE DI PIETA'

**NSC - Notizie storico-critiche**

I banchi che facevano parte dell'arredamento originario "in numero di 34 per ogni parte e di un sol ordine" sono già rinnovati nel 1729 (Novara, Archivio Storico Diocesano, Libro secondo di cui si tratta delle ragioni parole mobili, aventitie e fortuite spettanti alla portoine curata poseduta dal R.S.C. Martinelli fatte l'anno MDCCXXV a beneficio del M.RR.SS. Curati DL Loro successori, fol. 302). Censiti nell'Inventario del 1805, "50 banchi di proprietà delli pariculari" (Milano, Archivio di Stato, cartella 1940, Fondo Amministrazione Fondi di Religine, Inventario 11 luglio 1805 - Atti d'Avvocazione a Mano Regia de'Beni, Effetti, Proprietà del Convento del Rosario detto di S. Quirico di Novara), vengono sostituiti con altri nuovi nel 1832. L'acquisto è documentato dal "Preventivo per la costruzione di 15 banchi" datato 2 luglio 1832. Da una circolare con richiesta alle famiglie borghesi di contribuire alla spesa per il rinnovamento dei banchi "di una sola misura, di grandezza sufficiente a quattro piazze e munite di serratura e chiave" in sostituzione di quelli "antichi, sdruciti e oramai inservibili" (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, Culto - Chiesa S. Pietro al Rosario- Proprietà - Patronato - Cappelle - Consorzi, cart. 71). Dall'appalto al falegname Magistrini di Maggiore per la costruzione di 16 banchi in noce e dal collaudo del gennaio 1833 (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, Culto - Chiesa S. Pietro al Rosario, cart. 216).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 35339

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1805/07/11

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Mertinelli R. S. C.
<b>FNTD - Data</b>	1729

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	0000

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1833

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Mongiat E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)