

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024469

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1837

DTSF - A 1837

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 320

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Tracce d'umidità e parziale caduta del colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Gli scomparti rettangolari separano le tre scene con episodi della vita di S. Pietro Martire, che decorano le campate della volta. Questi sono decorati da due girali fogliacei bruni e gialli che racchiudono una targa dipinta che si apre sulla figura di un putto alato, con drappo tinteggiato vivacemente.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Parte della decorazione più minuta, opera ottocentesca dei pittori Riva e Narducci, anche se la superficie dello scomparto è parte integrante dell'apparato decorativo seicentesco. Nella "Relazione di collaudo", datata 12 dicembre 1837, a firma Busse, citando i restauri effettuati in quell'anno, vengono indicati "due angioletti operanti ad affresco dal Sig. Riva" entro riquadrature eseguite dal Sign. Narducci (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 73, Relazione di collaudo). La notizia è riportata anche dall'Iride novarese (25 gennaio 1838) che, con gli angioletti sopra le cantorie, cita anche "due altri sopra la volta dipinti dal Sign. Riva". Inoltre uno dei due angioletti regge un cartiglio con il nome del pittore e la data MLCCCXXXVII. I pittori Riva e Narducci vennero chiamati da Milano dall'Architetto Busse, direttore dei lavori di restauro, su indicazione di Prospero Palagi (ID., minuta di lettera senza data). Per la bibliografia si veda L. A. COTTA, Aggiunta al museo novarese, Milano 1701, 19; Novara, Archivio di Stato, fondo Museo, 239, C. FRASCONI, Chiese, Conventi, monasteri stati soppressi in Novara sul principio del sec. XIX, p. 105; F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, pp. 66-67; Il Risveglio, 1929, n. 2, p. 54; Il Risveglio, 1929, n. 9, p. 121; Il Risveglio, 1930, n. 2, p. 51; Il Risveglio, 1930, n. 9, p. 142; R. CESARE, Arte e artisti del 600 nella chiesa del Rosario, estratto dal B.S.P.N., anno XXV, 1931; G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, pp. 123, 137; A. RIZZI, Conoscere Novara entro i baluardi, Novara 1947, pp. 33-34; Lo Spigolatore novarese, almanacco per l'anno 1838, Novara 1838, p. 156; Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 72, Culto - Chiesa di S. Pietro al Rosario. Opere diverse; Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 216, Chiesa Parrocchiale di S. Pietro al Rosario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

1980

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 35365

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Frasconi C.

FNTD - Data

1810

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1837/12/12

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

0000

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

0000

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

fascicolo

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barlassina G./ Picconi A.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBN - V., pp., nn.

pp. 123, 137

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bianchini F. A.

BIBD - Anno di edizione

1828

BIBN - V., pp., nn.

pp. 66-67

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cesare N. R.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cotta L. A.
BIBD - Anno di edizione	1701
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	n, 2, p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	n, 9, p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	n, 2, p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	n, 9, p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Spigolatore Novarese, Almanacco
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)