

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024469

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100024469

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione volta

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletto con iscrizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1837

DTSF - A 1837

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce d'umidità e parziale caduta del colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un putto alato seduto regge una targa con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: putto alato. Oggetti: cartiglio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alo centro, sulla targa
ISRI - Trascrizione	RESTAURAVIT/ ANNO MDCCCXXXVIII

NSC - Notizie storico-critiche

Parte della decorazione più minuta, opera ottocentesca dei pittori Riva e Narducci, anche se la superficie dello scomparto è parte integrante dell'apparato decorativo seicentesco. Nella "Relazione di collaudo", datata 12 dicembre 1837, a firma Busser, citando i restauri effettuati in quell'anno, vengono indicati "due angioletti operanti ad affresco dal Sig. Riva" entro riquadrature eseguite dal Sign. Narducci (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 73, Relazione di collaudo). La notizia è riportata anche dall'Iride novarese (25 gennaio 1838) che, con gli angioletti sopra le cantorie, cita anche "due altri sopra la volta dipinti dal Sign. Riva". Inoltre uno dei due angioletti regge un cartiglio con il nome del pittore e la data MLCCCXXXVII. I pittori Riva e Narducci vennero chiamati da Milano dall'Architetto Busser, direttore dei lavori di restauro, su indicazione di Prospero Palagi (ID., minuta di lettera senza data). Per la bibliografia si veda L. A. COTTA, Aggiunta al museo novarese, Milano 1701, 19; Novara, Archivio di Stato, fondo Museo, 239, C. FRASCONI, Chiese, Conventi, monasteri stati soppressi in Novara sul principio del sec. XIX, p. 105; F. A. BIANCHINI, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, pp. 66-67; Il Risveglio, 1929, n. 2, p. 54; Il Risveglio, 1929, n.

9, p. 121; Il Risveglio, 1930, n. 2, p. 51; Il Risveglio, 1930, n. 9, p. 142;. R. CESARE, Arte e artisti del 600 nella chiesa del Rosario, estratto dal B.S.P.N., anno XXV, 1931; G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, pp. 123, 137; A. RIZZI, Conoscere Novara entro i baluardi, Novara 1947, pp. 33-34; Lo Spigolatore novarese, almanacco per l'anno 1838, Novara 1838, p. 156; Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 72, Culto - Chiesa di S. Pietro al Rosario. Opere diverse; Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 216, Chiesa Parrocchiale di S. Pietro al Rosario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

ALND - Data evento	1980
---------------------------	------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35366
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	Frasconi C.
----------------------	-------------

FNTD - Data	1810
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
--------------------	---------------

FNTA - Autore	s.a.
----------------------	------

FNTD - Data	1837/12/12
--------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
--------------------	---------------

FNTA - Autore	s.a.
----------------------	------

FNTD - Data	0000
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
--------------------	---------

FNTA - Autore	s.a.
----------------------	------

FNTD - Data	0000
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

FNTA - Autore	s.a.
----------------------	------

FNTD - Data	sec. XX
--------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
----------------------	---------------------------

BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123, 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cesare N. R.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cotta L. A.
BIBD - Anno di edizione	1701
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	n, 2, p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	n, 9, p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	n, 2, p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	n, 9, p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Spigolatore Novarese, Almanacco
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)